



गुजरात साहित्य अकादमी, गांधीनगर

एवं

आणंद आर्ट्स कॉलेज, आणंद.



## राष्ट्रीय संगोष्ठी

'भारतीय साहित्य में कृषक समाज'

(शनिवार, दिनांक 19 जनवरी, 2019)

प्रतिश्री,.....

गुजरात हिन्दी साहित्य अकादमी प्रायोजित और आणंद आर्ट्स कोलेज

द्वारा आयोजित हमारे महाविद्यालय के हिन्दी विभाग द्वारा

'भारतीय साहित्य में कृषक समाज'

विषय पर एक दिवसीय राष्ट्रीय संगोष्ठी का आयोजन किया जा रहा है,

इस कार्यक्रम में आप सादर आमंत्रित हैं।

डॉ. प्रेमचंद कोराली

संगोष्ठी संयोजक

आणंद आर्ट्स कॉलेज,  
आणंद.

मो. 9998846 190

डॉ. मनोज पटेल

प्राचार्य

आणंद आर्ट्स कॉलेज,  
आणंद.

डॉ. अजयसिंह चौहाण

महामात्र,

गुजरात साहित्य अकादमी,  
गांधीनगर



Book Post



॥ निमंत्रण ॥

गुजरात साहित्य अकादमी, गांधीनगर

एवं

आणंद आर्ट्स कॉलेज, आणंद.

आयोजित

राष्ट्रीय संगोष्ठी

'भारतीय साहित्य में कृषक समाज'

(शनिवार, दिनांक 19 जनवरी, 2019)

प्रतिश्री, .....



: निमंत्रक :



डॉ. प्रेमचंद कोराली

संगोष्ठी संयोजक

आणंद आर्ट्स कॉलेज,

आणंद. मो.999846190

डॉ. मनोज पटेल

प्राचार्य

आणंद आर्ट्स कॉलेज,

आणंद.

डॉ. अजयसिंह चौहाण

महामात्र,

गुजरात साहित्य अकादमी,

गांधीनगर

ડૉ. અજયસિંહ ચૌહાણ  
મહામાત્ર

## ગુજરાત સાહિત્ય અકાદમી

ગુજરાતી, હિન્દી, સંસ્કૃત, ઉર્દૂ, સિંધી અને કચ્છી સાહિત્ય અકાદમી  
રમતગમત, યુવા અને સાંસ્કૃતિક પ્રવૃત્તિઓ વિભાગ, ગુજરાત સરકાર



ક્રમાંક: હસઅ/કાર્યક્રમ/સહાય/૩૧૦૨ / ૨૦૧૮

- 3 NOV 2018

પ્રતિ,

આણંદ આર્ટ્સ કોલેજ

ઇલેક્ટ્રિક ગ્રીડ આણંદ-૩૮૮૦૦૧

૦૨૩૯૨-૨૫૦૨૬૦

વિષય: “ભારતીય સાહિત્ય મે કૃષક સમાજ” વિશે પરિસંવાદ યોજવા બાબત

સંદર્ભ:- આપની સંસ્થાનો તા. ૨૧/૦૭/૨૦૧૮ નો પત્ર પ્રસ્તાવ

માનનીયશ્રી,

ઉપર્યુક્ત વિષય સંદર્ભે સવિનય જણાવવાનું કે, આપે આપની સંસ્થા દ્વારા “ભારતીય સાહિત્ય મે કૃષક સમાજ” વિશે પરિસંવાદ યોજવા બાબત આપના તા. ૨૧/૦૭/૨૦૧૮ના પત્રથી દરખાસ્ત કરવામાં આવી છે. જે સંદર્ભે અકાદમીની કાર્યવાહક સમિતિની બેઠકના નિર્ણયાનુસાર આ કાર્યક્રમ યોજવા માટે આપની સંસ્થાને વધુમાં વધુ રૂ. ૫૦,૦૦૦/- અથવા ખરેખર થયેલ ખર્ચના ૭૫ % એ બેમાંથી જે રકમ ઓછી હોય તે આર્થિક સહાય પેટે મંજૂર કરવામાં આવે છે.

આ અંગેની શરતો નીચે પ્રમાણે રહેશે.

- કાર્યક્રમના પ્રારંભે અકાદમીના સાહિત્યિક કાર્ય વિશેનું વક્તવ્ય રાખવું.
- આ પરિસંવાદના વિષય અને વક્તાઓના નામ અકાદમીના મહામાત્ર સાથે પરામર્શન કરીને નક્કી કરવાના રહેશે.
- કાર્યક્રમમાં નિમંત્રિત વક્તાઓ તેમજ તજજ્ઞોને અકાદમીના નિયમાનુસાર મહત્તમ રૂ. ૨૦૦૦/- પુરસ્કાર તરીકે ચૂકવી શકાશે. રૂ. ૨૦૦૦/- થી વધુ પુરસ્કારની રકમ ચૂકવવામાં આવશે તો તે કાર્યક્રમ ખર્ચમાં મજરે આપી શકાશે નહીં અને સંસ્થાએ ભોગવવાનો રહેશે.
- પ્રવાસ ખર્ચની રકમ પ્રથમ-વર્ગની મર્યાદામાં અથવા ખરેખર કરેલ બસ/ રેલ્વે ભાડાની રકમ વક્તાને ચૂકવવાની રહેશે.
- કાર્યક્રમના નિમંત્રણ કાર્ડ, બેનર, સોવિનિયર ઇત્યાદિ છપાવેલી પ્રતમાં “ હિન્દી સાહિત્ય અકાદમી અને આપની સંસ્થાના સંયુક્ત ઉપક્રમે” ની પંક્તિનો ઉલ્લેખ કરવાનો રહેશે.
- આ કાર્યક્રમના નિમંત્રણકાર્ડમાં નિમંત્રક તરીકે આપની સંસ્થાના વડાની સાથે અકાદમીના મહામાત્રનું નામ અચૂક લખવાનું રહેશે તેના ૨૫ નિમંત્રણ કાર્ડ -કવર અકાદમીને મોકલી આપવાના રહેશે.

(Shri Ramkrishna Seva Mandal's)

# ANAND ARTS COLLEGE ANAND

DR.M R. PATEL  
PRINCIPAL



OPP: ELECTRIC  
GRIDANAND 388 001

(O) (02692) 250260,

Email: aac.anand@yahoo.co.in

## આણંદ આર્ટ્સમાં ખેતી અને ખેડૂત વિષયક પરિસંવાદ યોજાયો

શ્રી રામકૃષ્ણ સેવા મંડળ સંચાલિત આણંદ આર્ટ્સ કોલેજ, આણંદ હિન્દી વિભાગ અને ગુજરાત સાહિત્ય અકાદમીના સંયુક્ત ઉપક્રમે “ભારતીય સાહિત્ય મેં કૃષક સમાજ” વિષય પર તા-૧૯-૦૧-૨૦૧૯ ને શનિવારે રાષ્ટ્રીય પરિસંવાદ યોજાય ગયો.

ઉદઘાટન બેઠકમાં આચાર્યશ્રી ડૉ.મનોજભાઈ પટેલે મહેમાનોને આવકારી પરિસંવાદની પ્રસ્તુતતા ચીંધી બતાવી. બીજરૂપ વક્તવ્ય આપતાં સૌરાષ્ટ્ર યુનિવર્સિટી, રાજકોટના હિન્દી વિભાગના અધ્યક્ષ ડૉ.બી.કે.કલાસવાએ પ્રાચીન અને અર્વાચીન ભારતમાં ખેડૂતોની સ્થિતિ ચીંધી આપી, હિન્દી સાહિત્ય અને ફિલ્મોમાં કૃષિવિષયક પ્રશ્નો અને વાસ્તવ સ્થિતિ નિર્દેશી એ કૃતિઓનું મુલ્ય દર્શાવી આપ્યું. અધ્યક્ષ તરીકે ઉપસ્થિત શ્રી રામકૃષ્ણ સેવા મંડળના માનદમંત્રી શ્રીમતી જ્યોત્સ્નાબેન પટેલે ઉત્તમ વિષય પર પરિસંવાદ યોજવા માટે આચાર્ય, સંયોજક અને કોલેજ પરિવારને શુભેચ્છા પાઠવીને આશા સેવી કે મુલ્યવાન વિષયમાંથી અમુલ્ય વિચારો સાંપડશે ને નવી દિશા મળશે. પરિસંવાદ સંયોજક ડૉ.પ્રેમચંદ કોરાલી એ સૌનો અભાર વ્યક્ત કર્યો હતો. સમગ્ર બેઠકનું સંચાલન ડૉ.સુરેશ ગઢવીએ કર્યું હતું.

પ્રથમ બેઠકમાં “હિન્દી કહાનિયોં મેં કૃષક સમાજ” જેવા વિષયનો તલસ્પર્શ અભ્યાસ ભાવનગર યુનિવર્સિટીના હિન્દી વિભાગના અધ્યક્ષ ડૉ.હરજીભાઈ વાઘેલાએ રજૂ કર્યો હતો અને “ગુજરાતી કથા સાહિત્યમાં કૃષક સમાજ” વિશે ડૉ.ગુણવંત વ્યાસે રસકીય વક્તવ્ય આપ્યું હતું. આ બેઠકનું સંચાલન ડૉ.હરિતાબેન જોષીએ કર્યું હતું.

બપોર પછીની બેઠકમાં સમગ્ર ભારતના વિવિધ રાજ્યો, જેવાકે જમ્મુ-કાશ્મીર, આંધ્રપ્રદેશ, તેલંગાના, વેસ્ટબેંગોલ, રાજસ્થાન, હરિયાણા, મહારાષ્ટ્ર વગેરેમાંથી આવેલા વિવિધ અધ્યાપકો-વિદ્યાર્થીઓએ જે તે પ્રદેશની ભાષાના સાહિત્યમાં આલોખાયેલા ખેતી અને ખેડૂત વિષયક પ્રશ્નો વિશે વિશેષતાપૂર્વક શોધપત્રો રજૂ કર્યાં હતાં. આ બેઠકનું સંચાલન ડૉ.નીના શર્માએ કર્યું હતું.

સમાપન બેઠકના અધ્યક્ષ ડૉ.મનોજભાઈ પટેલે કાર્યક્રમની સફળતા વિશે આનંદ વ્યક્ત કરી શોધપત્રોના પ્રમુખ મુદ્દાઓ વિશે નિષ્કર્ષ રજૂ કર્યો અને ગુજરાત સાહિત્ય અકાદમીના અધ્યક્ષ શ્રી વિષ્ણુ પંડ્યા અને મહામાત્રશ્રી અજયસિંહ ચૌહાણનો પણ અભાર વ્યક્ત કર્યો હતો. ઉપસ્થિત સહભાગીઓને પ્રમાણપત્ર વિતરણ બાદ સંતોષકારક પ્રતિભાવ મળ્યા એનો આનંદ અતિથિવિશેષ તરીકે ઉપસ્થિત સ.પ.યુનિવર્સિટીના પ્રો.ડૉ.દિલીપ મેહરાએ વ્યક્ત કરી પરિસંવાદના વિષયો વિશે મૂલ્યાંકન રજૂ કર્યું હતું. આ બેઠકનું સંચાલન ડૉ.નીના શર્માએ કર્યું હતું.



PRINCIPAL  
ANAND ARTS COLLEGE  
ANAND.

# श्री रामकृष्ण सेवा मंडल

आणंद आर्ट्स कोलेज, आणंद एवं गुजरात साहित्य अकादमी, गांधीनगर द्वारा आयोजित राष्ट्रीय संगोष्ठी

दिनांक: १३/०१/२०१९.

## भारतीय साहित्य में कृषक समाज

शनिवार

क्रमांक	प्रातिभागी का नाम	कोलेज का नाम	शोधपत्र का विषय	सही
1	Dr. Anila. k Patel	N.S. Patel Arts college		Pravara
2	Dr. Sangita Chauhan	" "	१४	Pravara
3	Dr. Anu. Pandey.		'भारत में कृषक' उपग्रह में निम्नान अध्याय का लेख	१५-१६-१७-१८
4	Mitlesh. J. Patel	N.S. Patel-Arts college	जगदीशचन्द्र का उपन्यास। 'कृषक' व 'छोटे शहरों में किसान की	१९
5	Dr. Hamirbhai Motewani	Shri. J.M. P.G. Studies		for S. Amachi
6	Khunsinh. G. Boraiya	N.S. Patel. Arts college	भारतीय किसानों की ताबतो कृषक दस्तावेज: किम	Pravara
7	Sabbirhusain. Saigud	A.I.P.S	हिन्दी कवनी साहित्य में कृषक अवस्था	S.K. Saini
8	Sangita. G. Rohit	A.I.P.S		Bhiksh
9	Dr. Maheshbhai Patel	J.B. Dhurukawale col.		
10	Dharmendra. H. Rekhwa	ATC	भारतीय किसानों की ताबतो की दुर्घटना का अर्थ (कृषक) लेखक का अर्थ में प्रयोग	
11	Dr. Annu. Mehta	ATPS.	किसान जीवन की गाथा: भाग्य	
12	Diptiben. M. Prayapati	Bhikhabhai Patel P.G. Studies	जगदीशचन्द्र का उपन्यास: 'कृषक' व 'छोटे शहरों' में किसान की जीवन की दुर्घटना	Pravara
13	Shalini Chauhan.	No.S. Patel Arts college	किसान जीवन की कल्पना गाथा: स्वयंसेवक जीवन की चोरी	Pravara
14	Dr. Anila M. Mishra	Hindi dept, SPU	कृषक जीवन साहित्य में किसान की संज्ञा	Amnush
15	डॉ. विद्यालक्ष्मी के परमेश्वर	डॉ. अमर उमा स्वराधा अर्थ कोलेज काठिया, लखी		
16	डॉ. शार्दनाबा आर जगहिल	एच. एल. एन. कोलेज आरिला अर्थ कोलेज, राजकोट		
17	अमर उमा	अमर उमा अर्थ कोलेज, राजकोट अर्थ कोलेज काठिया, लखी		

# श्री रामकृष्ण सेवा मंडलियालित

आणंद आर्ट्स कोलेज, आणंद एवं गुजरात साहित्य अकादमी, गांधीनगर द्वारा आयोजित राष्ट्रीय संगोष्ठी

दिनांक: १९/०१/२०१९.

## भारतीय साहित्य में कृषक समाज

शनिवार

क्रमांक	प्रतिभागी का नाम	कोलेज का नाम	शोधपत्र का विषय	सही
18	शैलिन फल्पनावेल इंधरवार	आणंद इंजियरिंग कोलेज, आणंद		WR
19	डी. विरजामा पामे	सेन्ट पॉल्स कॉलेज, इंदौर		
20	डॉ. रतीष शर्मा	सेन्ट पॉल्स कॉलेज, इंदौर		
21	जे. लक्ष्मी	डॉ. एम. एम. हिम		
22	डॉ. देव्या अहिता	डॉ. एम. एम. हिम		
23	नेमिष कुमार अग्रवाल अनीन	पी. ए. ए. कॉलेज, आणंद	प्रवाचक स्थानों में कृषक जीवन	प्रवाचक
24	विश्वजित कुमार चन्द्राकर परमा	पी. ए. ए. कॉलेज, आणंद	प्रवाचक के उपन्यासों में कृषक जीवन	सुनील अहिर
25	विद्यानाथ सुविलनाथ टाकरा	डॉ. एम. एम. हिम		
26	अमित कुमार गुर्ता	पी. ए. ए. कॉलेज, आणंद		
27	प्रतिष्ठा	डॉ. एम. एम. हिम		
28	सत्यं कुमार यादव	आणंद आर्ट्स कॉलेज, आणंद		
29	प्रशांत कुमार यादव	आणंद आर्ट्स कॉलेज, आणंद	गोदान एक किसान राष्ट्र	Bun
30	अंकुशलापेम लक्ष्मणन पल्लव	आणंद आर्ट्स कॉलेज, आणंद	आधुनिक कृषक जीवन	S.L. Pillus
31	वर्षावेंकटेश्वर अशोक	आणंद आर्ट्स कॉलेज, आणंद	हिन्दी उपन्यासों में कृषक जीवन	Drumay
32	डॉ. वाचना अहिता	आणंद आर्ट्स कॉलेज, आणंद		
33	अंजना अहिता	आणंद आर्ट्स कॉलेज, आणंद	गीता साहजकी कहानी पत्रिका	A.S. Bhatnagar
34	अंजना अहिता	आणंद आर्ट्स कॉलेज, आणंद	कृषक समाज	

# श्री रामकृष्ण सेवा मंडल चालित

दिनांक

आणंद आर्ट्स कोलेज, आणंद एवं गुजरात साहित्य अकादमी, गांधीनगर द्वारा आयोजित राष्ट्रीय संगोष्ठी

दिनांक: १९/०१/२०१९.

## भारतीय साहित्य में कृषक समाज

शनिवार

क्रमांक	प्रातिभागी का नाम	कोलेज का नाम	शोधपत्र का विषय	सही
100	डॉ. मनीषा ठक्कर	हिन्दी विभाग, नवनामकाय म.स. विश्वविद्यालय, बड़ोदा	किसानों के चुगुर्मुखी बोझ का अर्थ दस्तावेज: होरी	
200	डॉ. परमजित पनेसर एम	को.के. आर. के.आर. आर्ट्स बामनाथ	प्रेमचंद के कथा-साहित्य में कृषक समाज	MS
300	बोधिनी केतकचरण ठाकुर	हिन्दी विभाग, म.प. पुणेकमिर्चि. वि. वि. वि. वि.	व्यवसायिक समाज के अर्थदस्तावेज	cherudhasi 5/2
300	बोधिनी केतकचरण ठाकुर	आर्ट्स, आर्ट्स, कालिदा वि. वि. वि. वि.	कृषक समाज का साहित्यिक	
400	महेश प्रदीप ठाकुर	हिन्दी विभाग, वि. वि. वि. वि.	कृषक समाज का साहित्यिक	
500	रोडिड शक्ति (सी.)	हिन्दी विभाग, म.स. आणंद वि. वि. वि. वि.	प्रेमचंद के साहित्य में कृषक समाज	J. M. 2/12
600	जयप्रतिभाई. डी. वलकर	आर्ट्स, कामेश्वर साहू वि. वि. वि. वि.	प्रेमचंद के साहित्य में कृषक समाज	
700	हेतल चौधरी	प्रेमचंद के साहित्य में कृषक समाज	हिन्दी साहित्य में कृषक समाज	इटाज
800	अनन्त चौधरी	हिन्दी साहित्य में कृषक समाज	गांधीजी जीवन एवं कृषक समाज	
900	डॉ. गिरीश शहिर	आई. ए. ए. ए. ए. ए. ए. वि. वि. वि. वि.	भारतीय साहित्य में कृषक समाज	
1000	सुधानी पी. ठाकुर	वनातकेतर हिन्दी विभाग	पृथकार नागार्जुन कृत: धर्मचरित्र अर्थदस्तावेज	सुधानी पी.
1100	जयदीपनगर की चौधरी	हिन्दी विभाग, म.प. पुणे	'कृषक' उपन्यास में कृषक समाज	अर्थदस्तावेज
1200	बोधिनी केतकचरण ठाकुर	हिन्दी विभाग, मधुनि	कृषक समाज का साहित्यिक	J. T. J.
1300	जयप्रतिभाई. डी. वलकर	मकीनी / T.V. P. C. A. E.	प्रेमचंद के कथासाहित्य में कृषक समाज	P. M. G. M. M. M.
1400	अनन्त चौधरी	हिन्दी विभाग, म.प. पुणे	"	J. J. R.

# श्री रामकृष्ण सेवा मंडल संघात

आणंद आर्ट्स कोलेज, आणंद एवं गुजरात साहित्य अकादमी, गांधीनगर द्वारा आयोजित राष्ट्रीय संगोष्ठी

दिनांक: १९/०१/२०१९.

## भारतीय साहित्य में कृषक समाज

शनिवार

क्रमांक	प्रातिभागी का नाम	कोलेज का नाम	शोधपत्र का विषय	सही
51	महेन्द्र कुमार	एन. एम. पटेल हाई स्कूल	सबसे गेई कहानी में कृषक जीवन	महेन्द्र कुमार
52	डॉ. हंसुर च परमार	मानकोर डिग्री कालेज स.प. विश्वविद्यालय	मागार्पुन के छात्र में किसानों संवेदना	X
53	डि. बी. एम. पटेल	अपेक्स कॉलेज, डांजोर	डोहिन उपन्यास में किसानों की परभावता	Jambhavi
54	प्रा. गीताबेन बी. पटेल	आर्ट्स एंड कॉमर्स कॉलेज	प्रमचन्द की कृषक समाज के विमर्शपूर्ण चरित्र	CBK
55	पुष्पार पिताम आर	आर्ट्स एंड कॉमर्स कॉलेज		P.P. Patwardkar.
56	फतेह बोनल जे.	आर्ट्स एंड कॉलेज भावली		S.J. Parmar
57	परमार मिश्रा डी.	आर्ट्स एंड कॉलेज भावली		Sy Vishnu
58	परमार प्रियंका झा	11		Parmar. P.R.
59	पौडवाल गीताबेन जी	11	ग्रामीण समाज में कृषक की संवेदना एवं समाज संवेदना (1930-2000) के बीच कृषक समाज के विकास	अनन्त कुमार मिश्रा
60	परमार सुमार मिश्रा	बुधवार चन्द्रापीप विश्वविद्यालय	हिन्दी काव्य में कृषक समाज	
61	डी. पार्वती बासाई	हिन्दी विभाग, एच.बी. प्री. कालेज	हिन्दी काव्य में कृषक समाज	
62	डी. सीमा काट. राठौर	हिन्दी विभाग, एच.बी. प्री. कालेज	हिन्दी काव्य में कृषक समाज	
63	डी. विदुषी आमेरा	माधव विश्वविद्यालय	कृषक जीवन का विकास	
64	आशुत लाल जिनगर			
65	श्रीमती आभा त्रिपाठी	श्री एम. पी. आर्ट्स कॉलेज	भारतीय समाज में कृषक समाज	
66	अध्यापिका विमलाकिशोर परमार	श्री एम. पी. आर्ट्स कॉलेज		
67	डॉ. इन्दुजा देव गर्गी	आर्ट्स कॉलेज भावली	कृषक समाज	







गुजरात साहित्य अकादमी, गांधीनगर द्वारा प्रायोजित

(श्री रामकृष्ण सेवामंडल संचालित)

आणंद आर्ट्स कॉलेज, आणंद

द्वारा आयोजित

## एक दिवसीय राष्ट्रीय संगोष्ठी

'भारतीय साहित्य में कृषक समाज'  
(शनिवार, दिनांक 19 जनवरी, 2019)



प्रमाणित किया जाता है कि प्र. / डॉ. / श्री. **डॉ. प्रमोद कुमार गुजराल राठवा**

संस्था : **आणंद आर्ट्स कॉलेज, आणंद**

ने गुजरात साहित्य अकादमी, गांधीनगर और आणंद आर्ट्स कॉलेज, आणंद के संयुक्त तत्वावधान में आयोजित 'भारतीय साहित्य में कृषक समाज' विषयक एक दिवसीय राष्ट्रीय संगोष्ठी १९ जनवरी, २०१९ में सक्रिय प्रतिभागी / अख्यत/विषय-विशेषज्ञ के रूप में भाग लिया है।

आपने इस संगोष्ठी में **भारतीय साहित्य में कृषक समाज** के विषय पर प्रपत्र पठन किया है।

**डॉ. प्रमोद कोराली**

संगोष्ठी संयोजक

आणंद आर्ट्स कॉलेज, आणंद.

**डॉ. मनोज पटेल**

प्राचार्य

आणंद आर्ट्स कॉलेज, आणंद.

**डॉ. अजयसिंह चौहान**

महाभाग,

गुजरात साहित्य अकादमी, गांधीनगर

(Shri Ramkrishna Seva Mandal's)  
**ANAND ARTS COLLEGE,**  
**ANAND**

Dr M R PATEL  
PRINCIPAL



OPP: ELECTRIC GRID  
ANAND 388 001

(O) (02692) 250260,

E.mail : [aac.anand@yahoo.co.in](mailto:aac.anand@yahoo.co.in)

## Annexure-II

**Name of the Institution:** Anand Arts College, Anand  
**Address:** Opp. Grid, Anand-388001  
**Contact No:** 02692-250260 **Email Id:** [aac.anand@yahoo.co.in](mailto:aac.anand@yahoo.co.in)  
**Nature of the program:** Hindi Seminar on "Bhartiya Sahitya Me Krushak Samaj"

### Utilization Certificate

This is to certify that the grant of Rs. 50000/- (Rupees Fifty Thousand Only) was sanctioned to Anand Arts College from the Gujarat Sahitya Academy, Gandhinagar during the year 2018-19 towards the Financial Assistance to the College for organizing a seminar during the year 2018-19. The total expenditure of the seminar is Rs. 68659/- (Rupees Sixty Eight Thousand Six Hundred Fifty Nine Only).

  
Convener

  
PRINCIPAL  
ANAND ARTS COLLEGE  
ANAND.



Utilisation Certificate  
Annexure - I

Date: 19/01/2019

Name of Institution: Anand Arts College

Address: Opp. Electric Grid, Anand

Contact No: 02692-250260

Email: aac.ac@yahoo.co.in

Amount Sanctioned by Gujarat Sahitya academy : 50000

Nature of The Programme: Hindi Seminar "Bhartiya Sahitya Me Krushak Samaj"

No	Detail of Expense	Amount	Amount
<b>1</b>	<b>Honorarium to Subject Experts</b>		<b>8000.00</b>
	Dr B K Kalasva	2000.00	
	Dr Harjibhai Vaghela	2000.00	
	Shri Jivanbhai Dangar	2000.00	
	Dr Gunvant Vyas	2000.00	
<b>2</b>	<b>T.A to Subject Experts</b>		<b>9200.00</b>
	Dr B K Kalasva	4000.00	
	Dr Harjibhai Vaghela	3200.00	
	Shri Jivanbhai Dangar	2000.00	
<b>3</b>	<b>Tea, Coffee and Dinning Expense</b>		<b>30570.00</b>
	JAYESH GOPALBHAI RASOIYA MANDAL	25500.00	
	GURUKRUPA RASOIYA MANDAL	5070.00	
<b>4</b>	<b>Stationery &amp; Printing Expense</b>		<b>12474.00</b>
	Stationery & Printing (Nirav Printers)	2890.00	
	Stationery & Printing (Nageshwari Printing Press)	3102.00	
	Stationery & Printing (Paper Buddies Stationery & Xerox)	6482.00	
<b>5</b>	<b>Postage Expense</b>		<b>1439.00</b>
	Postage Expense	1439.00	
<b>6</b>	<b>Miscellaneous Expenses</b>		<b>6976.00</b>
	Miscellaneous Expenses	2060.00	
	Travelling Expenses	1700.00	
	Photography & Flex & Banners (Rahul Digital Studio)	2466.00	
	Dr B K Kalasva Stay in University Guest House Rent as per Bill	750.00	
	<b>TOTAL</b>		<b>68659.00</b>

  
SIGN OF CONVENOR

  
PRINCIPAL  
ANAND ARTS COLLEGE  
ANAND.

