2019-20 ~~2020-21~~

ડૉ. અજયસિંહ ચૌહાણ
મહામાત્ર

ગુજરાત સાહિત્ય અકાદમી

ગુજરાતી, હિન્દી, સંસ્કૃત, ઉર્દૂ, સિંધી અને કચ્છી સાહિત્ય અકાદમી
રમતગમત, યુવા અને સાંસ્કૃતિક પ્રવૃત્તિઓ વિભાગ, ગુજરાત સરકાર

ક્રમાંક: હસઅ/કાર્યક્રમ/આ .અનુદાન/ 0808 / ૨૦૧૯ તા 23 AUG 2019

પ્રતિ,
आणंद आर्टर्स कोलेज आणंद
इलेक्टिक ग्रीड आणंद

વિષય: - "त्रिभाषा फार्मुला और गांधीजी :-150 वर्ष राष्ट्रीय संगोष्ठी " કાર્યક્રમ આયોજન માટે આર્થિક સહાય કરવા બાબત.

શ્રીમાન,

હિન્દી સાહિત્ય અકાદમી ખાતે સંસ્થા દ્વારા" त्रिभाषा फार्मुला और गांधीजी :-150 वर्ष राष्ट्रीय संगोष्ठी" કાર્યક્રમના આયોજન માટે આર્થિક સહાયની દરખાસ્ત કરવામાં આવી હતી. જે સંદર્ભે બેઠક દ્વારા મંજૂરી આપવામાં આવે છે. જે વિદિત થવા સારૂં. આ માટે સંસ્થાને વધુમાં વધું રૂ. ૫૦,૦૦૦/- અથવા ખરેખર થયેલ કાર્યક્રમ ખર્ચના ૭૫ % એ બન્ને માંથી જે રકમ ઓછી હોય તે આર્થિક સહાય પેટે મંજૂર કરવામાં આવે છે. અકાદમીના કાર્યક્રમ સહાય અંગેની આ સંમતિ માટે નીચેના ધોરણો અનુસરવાના રહેશે.

ખાસ નોધ :- પરિસંવાદના પેટા વિષયો તથા વકતાઓ બાબતે અકાદમી સાથે પરામર્શ કરી નક્કી કરવું.

- કાર્યક્રમના પ્રારંભે અકાદમીના સાહિત્યિક કાર્ય વિશેનું વક્તવ્ય રાખવું.
- કાર્યક્રમમાં નિમંત્રિત વકતાઓ તેમજ તજજ્ઞોને અકાદમીના નિયમાનુસાર મહત્તમ રૂ. ૨૦૦૦/- પુરસ્કાર તરીકે ચૂકવી શકાશે. રૂ. ૨૦૦૦/- થી વધુ પુરસ્કારની રકમ ચુકવવામાં આવશે તો તે કાર્યક્રમ ખર્ચમાં મજરે આપી શકાશે નહી અને સંસ્થાએ ભોગવવાનો રહેશે.
- પ્રવાસ ખર્ચની રકમ પ્રથમ વર્ગની મર્યાદામાં અથવા ખરેખર કરેલ બસ/ રેલ્વે ભાડાની રકમ વકતાને ચૂકવવાની રહેશે.
- કાર્યક્રમના નિમંત્રણ કાર્ડ, બેનર, સોવિનિયર ઇત્યાદિ છપાયેલી પ્રતમાં **"હિન્દી સાહિત્ય અકાદમી અને સંસ્થાના સંયુકત ઉપક્રમે"** ની પંકિતનો ઉલ્લેખ કરવાનો રહેશે.
- આ કાર્યક્રમના નિમંત્રણકાર્ડમાં નિમંત્રક તરીકે આપની સંસ્થાના વડાની સાથે અકાદમીના મહામાત્રનું નામ અચૂક લખવાનું રહેશે અને સંયુકત ઉપક્રમના નિર્દેશ સાથેના ૨૫ નિમંત્રણ કાર્ડ -કવર અકાદમીને મોકલી આપવાના રહેશે .
- કાર્યક્રમ અંગે સંસ્થાએ કરેલા ખરેખર ખર્ચનો હિસાબ અલગ રાખવાનો રહેશ અને તે અકાદમીના અધિકારી તથા ગુજરાતના મહાલેખાકાર કે તેમના પ્રતિનિધિ દ્વારા તપાસણીને આધિન રહેશે.

Book Post

॥ निमंत्रण ॥

श्री रामकृष्ण सेवामंडल संचालित

आणंद आर्ट्स कॉलेज, आणंद

एवं

गुजरात साहित्य अकादमी, गांधीनगर

आयोजित

राष्ट्रीय संगोष्ठी

"त्रिभाषा फार्मूला और गांधीजी: १५० वर्ष"

(शनिवार, दिनांक 11 जनवरी, 2020)

प्रतिश्री,..

....

....

....

: निमंत्रक :

डॉ. प्रेमचंद कोराली	**डॉ. मनोज पटेल**	**डॉ.अजयसिंह चौहाण**
संगोष्ठी संयोजक	प्राचार्य	महामात्र,
आणंद आर्ट्स कॉलेज,	आणंद आर्ट्स कॉलेज,	गुजरात साहित्य अकादमी,
आणंद. मो.999846190	आणंद.	गांधीनगर

આણંદ આર્ટ્સ કોલેજ, આણંદ
હિન્દી સેમિનાર "ત્રિભાષા ફોર્મુલા અને ગાંધીજી : ૧૫૦ વર્ષ"
અહેવાલ

શ્રી રામકૃષ્ણ સેવા મંડળ સંચાલિત આણંદ આર્ટ્સ કોલેજ, આણંદ ના આશ્રયે અને ગુજરાત સાહિત્ય અકાદમી, ગાંધીનગર ના અનુદાનથી તા-૧૧/૦૧/૨૦૨૦ ને શનિવારના રોજ એક દિવસીય રાષ્ટ્રીય પરિસંવાદ "ત્રિભાષા ફોર્મુલા **અને ગાંધીજી: ૧૫૦ વર્ષ"** નું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું.

આ રાષ્ટ્રીય પરિસંવાદનું ઉદઘાટન ભાઈકાકા હોલમાં સવારે ૯:૩૦ કલાકે રાખવામાં આવેલ. જેમાં ઉદઘાટનની શરૂઆત પ્રાર્થના અને સંસ્થાગીતથી કરેલ. ત્યારબાદ કોલેજના આચાર્ય ડૉ.મનોજભાઈ પટેલે ઉપસ્થિત મહેમાનોનું શબ્દોથી સ્વાગત કરી મહેમાનોનો વિસ્તૃત પરિચય આપી બુકે અને સ્મૃતિ ચિન્હો અર્પણ કરી બહુમાન કર્યું હતું. તેઓએ સ્વાગત પરિચયની સાથે સાથે સેમિનારના વિષય સંદર્ભે છણાવટ કરી હતી. આ સેમિનારના બીજરૂપ વક્તા તરીકે સેન્ટ્રલ યુનિવર્સિટીના હિન્દી વિભાગના પ્રોફેસર ડૉ.શિવપ્રસાદ શુક્લા હતા. તેઓએ પોતાની આગવી શૈલીમાં મહાત્મા ગાંધીના ભાષાના પરિપ્રેક્ષ્યના વિચારોને વિવિધ ઉદાહરણો દ્વારા રજૂ કરી સેમિનારમાં ઉપસ્થિત પ્રતીભાગીઓને ભાષા સંદર્ભે નવીન વિચારોથી સજ્જ કર્યા હતા. પ્રાસંગિક ઉદબોધન ગુજરાત સાહિત્ય અકાદમી, ગાંધીનગરના મહામાત્રશ્રી ડૉ.અજયસિંહ ચૌહાણે કર્યું હતું. તેઓએ ત્રિભાષા ફોર્મુલા અને ગાંધીજી: ૧૫૦ વર્ષ ની વાત કરી ગુજરાત સાહિત્ય અકાદમીની છેલ્લા ત્રણ વર્ષની પ્રવૃતિઓથી વાકેફ કર્યા હતા. અને અકાદમી દ્વારા ભવિષ્યમાં નવી પ્રવૃત્તિઓ હાથ ધરવામાં આવનાર છે જેની રૂપરેખા રજુ કરી હતી. અધ્યક્ષીય પ્રવચન શ્રી રામકૃષ્ણ સેવા મંડળના માનદ્ સેક્રેટરી શ્રીમતી જ્યોત્સ્નાબેન પટેલે કર્યું હતું. તેઓએ માતૃભાષા, રાષ્ટ્રભાષા અને રાજભાષા સંદર્ભે પોતાના વિચારો રજૂ કરી સેમિનારની સફળતા માટે શુભેચ્છા પાઠવી હતી. આભાર વિધિ સેમિનાર કો-ઓર્ડીનેટર ડૉ.પ્રેમચંદ કોરાલીએ કરી હતી. આ સમગ્ર કાર્યક્રમનું સંચાલન સેમિનારના સહકન્વીનર ડૉ.ગુણવંત વ્યાસે કર્યું હતું.

ઉદઘાટન સમારોહ પછી પ્રથમ સત્ર ૧૧:૩૦ કલાકે શરૂ કરવામાં આવ્યું હતું. આ સત્રમાં ડૉ.બાબાસાહેબ આંબેડકર યુનિવર્સિટી, અમદાવાદથી પધારેલ ગુજરાતી વિષયના જાણીતા સમીક્ષક, સર્જક ડૉ.યોગેન્દ્ર પારેખે ગુજરાતી સાહિત્ય અને ગાંધી વિચાર પર મર્મસ્પર્શી વિચારો રજુ કર્યા હતા. ત્યાર પછી એચ.એમ.પટેલ ઇન્સ્ટીટ્યુટના પૂર્વ આચાર્ય ડૉ.રાજેન્દ્ર મેહતાએ "Influence Gandhian ideology on Literature" વિષય પર પોતાના વિચારો રજૂ કર્યા હતા.

આ સેમિનારના મધ્યાંતરે ભોજન બાદ બીજા સત્રમાં પ્રતીભાગીઓએ પોત-પોતાના શોધપત્રો રજુ કર્યા હતા. જેમાં ચેરપર્સન તરીકે ખંભાત આર્ટ્સ કોમર્સ અને સાયન્સ કોલેજના હિન્દી વિભાગના પ્રોફેસર ડૉ.ગિરીશ રોહિતે અધ્યક્ષીય ટીપ્પણી કરી હતી અને ડૉ.મકવાણા તથા ડૉ.અનીતા સાલુંકેએ પોતાના વિચારો રજુ કર્યા હતા.

સમાપન સત્ર સાંજે ૪:૦૦ કલાકે કોલેજના આચાર્ય ડૉ.માંનોભાઈ પટેલની અધ્યક્ષતામાં યોજવામાં આવ્યું હતું. આ સમાપન સત્રમાં સરદાર પટેલ યુનિવર્સિટીના હિન્દી વિભાગના પ્રોફેસર ડૉ.દિલીપ મેહરા અતિથિ વિશેષ તરીકે ઉપસ્થિત રહી મહાત્મા ગાંધીજીના હિન્દી ભાષા સંદર્ભે વિચારો રજૂ કર્યા હતા. આ દરમિયાન પ્રમાણપત્ર વિતરણ અને પ્રતિભાવો રજૂ થયા હતા. આ સમાપન સમારોહની આભારવિધિ અંગ્રેજી વિભાગના અધ્યક્ષા પ્રો.મિતલ મેકવાને કરી હતી. તથા સંચાલન ગુજરાતી વિભાગના અધ્યક્ષા પ્રો.અમિતાબેન ભટ્ટે કરી હતી. રાષ્ટ્રગાન થી કાર્યક્રમનું સમાપન કરવામાં આવ્યું હતું.

કો-ઓર્ડીનેટર

ANAND ARTS COLLEGE ANAND

PRINCIPAL
ANAND ARTS COLLEGE
ANAND.

श्री रामकृष्ण सेवामंडल संचालित
आणंद आर्ट्स कॉलेज, आणंद
एवम्
गुजरात साहित्य अकादमी, गांधीनगर आयोजित
राष्ट्रीय संगोष्ठी
"त्रिभाषा फार्मूला और गांधीजीः १५० वर्ष"
शनिवार, दिनांक 11 जनवरी, 2020
REDMI NOTE 6 PRO
MI DUAL CAMERA

आणंद आर्ट्स कॉलेज,
एवम्
गुजरात साहित्य अकादमी, गांधीनगर आयोजित
राष्ट्रीय संगोष्ठी
''त्रिभाषा फार्मूला और गांधीजी: १५० वर्ष''
शनिवार, दिनांक 11 जनवरी, 2020
REDMI NOTE 6 PRO
MI DUAL CAMERA

ગુજરાત રાજ્ય સાહિત્ય અકાદમી, ગાંધીનગર અને આણંદ આર્ટ્સ કોલેજ આણંદ દ્વારા આયોજિત પરિસંવાદ
તા.૧૧/૦૧/૨૦૨૦ (અંગ્રેજી વિભાગ) 'ત્રિભાષા ફોર્મૂલા અને ગાંધીજી : ૧૫૦ વર્ષ'
શનિવાર

	ક્રમ નં.	નામ	કોલેજનું નામ	શોધપત્રનું નામ	સહી
Received					
[illegible]	1.	Prof. Mahesh K. Malwan	Arts, Com. & Sci. College, Khambhat	Understanding the Life and philosophy of Gandhi	M. K. M.
	2.	Dr. Vaibhav R. Joshi	Arts, Com. & Sci. College, Khambhat	Gandhian Influence on Indian Writing in English	V. R. Joshi
R.A. Acharya	3.	Acharya Rinku A.	Hemchandra North Gujarat University, Patan (Ph.d Scholar)	Three languages formula and Gandhiji.	R.A. Acharya.
Rcvd PMK	4	Dr. Jayesh G. Pujara	Government Arts College Jhagadia	—	J. L. Puja
	5	Dr. Neha P Chauhan	Govt. Arts & Commerce College Kathlal	Indian English Fiction during Gandhian Era.	N.P.C.
Pending ✓	6.	Minal R Chaudhari	AIPS	—	[signature]
✓	7.	Kinjal M Chauhan	AIPS	—	Kinjal
✓	8.	Jinal R Parmar	AIPS	—	Jinal
Received	9.	Vasava Amiraben R	AIPS	—	[signature]
Received	10.	Madhuri Vishandasani	AIPS	—	[signature]
Received	11.	Chaudhari Diptiben R	AIPS	—	[signature]

… સાહિત્ય અકાદમી, ગાંધીનગર અને આણંદ આર્ટ્સ કૉલેજ, આણંદ દ્વારા આયોજિત પરિસંવાદ
તા.૧૧/૦૧/૨૦૨૦ (અંગ્રેજી વિભાગ) 'ત્રિભાષા ફોર્મૂલા અને ગાંધીજી : ૧૫૦ વર્ષ'
શનિવાર

ક્રમ નં.	નામ	કોલેજનું નામ	શોધપત્રનું નામ	સહી
12. [Received]	Rima B Soni	Research Scholar Gujarat University	Gandhi's Concept of Freedom	
13. [Received]	Ranjitsing R Bhoi	Research Scholar Sardar Patel Uni	Gandhi : Man of Idea	
14 [Received]	Lucky Sharma	Research Scholar Gujarat Uni	Gandhi's Views on British Education in India	
15. [Received]	Lalji Siyal	Research Scholar Gujarat Uni	Gandhi's Holistic Approach for Education	
16 [Received]	Stavan Christian	Assistant Professor Shri V. R. Patel College of Commerce	Gandhi and His Philosophy of Spinning wheel	
17	Dr. P.K. Yagnik	Asso Prof Anand Education college	Gandhiji's thoughts on Education	
18	Dr. M.R. Solanki	"	Trilingual formula & Gandhiji - 150 Year	
19	R.I Bhatt	Asst Prof "	Philosophy of Gandhiji	
20. [Received Madhav]	Dr. Madhav Astik	Asst. Prof.	Gandhian Consciousness in Sarojini Naidu's Select Poems	
21	Ms. Ansari Kaisarjahan M.	Asst. Prof/PhD scholar	"Unveiling the layers: A journey into the Covertures of women Partition survivors' with special reference to An Unrestored woman and the Bones of Grace Shobha Rao & Tahmima …	

ગુજરાત રાજ્ય સાહિત્ય અકાદમી, ગાંધીનગર અને આણંદ આર્ટ્સ કોલેજ, આણંદ દ્વારા આયોજિત પરિસંવાદ
તા.૧૧/૦૧/૨૦૨૦ (હિન્દી વિભાગ) 'ત્રિભાષા ફોર્મૂલા અને ગાંધીજી : ૧૫૦ વર્ષ'
શનિવાર

ક્રમ નં.	નામ	કોલેજનું નામ	શોધપત્રનું નામ	સહી
01	डॉ. लवीन्द्रसिंह आर. राठवा	जी.एम.डी.सी. कोलेज गरबाडा	राष्ट्रभाषा हिन्दी के संदर्भ में गाँधी के विचार	लवीन्द्रसिंह
02	डॉ. गिरीश रोहित	आर. पी. आर्ट्स कॉलेज खंभात	त्रिभाषा के संदर्भ में गांधी के विचार	[signature]
03	किरणसिंह वी. बारैया	एम.एस. पटेल आर्ट्स कोलेज	समाज सुधारक गांधीजी	[signature]
04	डॉ. दर्शनी बहन	"	हिन्दी साहित्य पर महात्मा गांधी का प्रभाव	[signature]
05	महेन्द्रकुमार	"	महात्मा गांधी का सामाजिक दृष्टिकोण	[signature]
06	शैलेषभाई ललपद्मा	"	स्वावलंबन और महात्मा गांधी	[signature]
07	नीशाबहन -एच. वालंद	"	खादी उद्योग और महात्मा गांधी	N.H.Valand
08	रिंकलबहन .के. बारैया	"	गांधीजी और नमक सत्याग्रह	[signature]
09	गामीत सुनिमानभाई विकेशभाई 2001-	हेमचंद्राचार्य उत्तर गुजरात युनिवर्सिटी पाटण - गांधी भवन	मानवमूल्य और गांधी सिद्धांत	[signature]
10	गामीत दर्शनभाई मगनभाई 2001-	श्री वनराज आर्ट्स एण्ड कॉमर्स कोलेज धरमपुर	स्वदेशी की अवधारणा और महात्मा गांधी	Darshan.
11	चौधरी मनीषाबहन अर्जुनभाई 2001-	श्री वनराज आर्ट्स एण्ड कॉमर्स कोलेज धरमपुर	हिन्दी साहित्य पर महात्मा गांधी का प्रभाव	M.A.C.

ગુજરાત રાજ્ય સાહિત્ય અકાદમી, ગાંધીનગર અને આણંદ આર્ટ્સ કોલેજ, આણંદ દ્વારા આયોજિત પરિસંવાદ
તા.૧૧/૦૧/૨૦૨૦ (હિન્દી વિભાગ) 'ત્રિભાષા ફોર્મૂલા અને ગાંધીજી : ૧૫૦ વર્ષ'
શનિવાર

Received	ક્રમ નં.	નામ	કોલેજનું નામ	શોધપત્રનું નામ	સહી
	12	Kshatriya Deepika J	C & S. H balsinor college	Participate.	Ksh Deepika. T.
	13	Dr. DINESHBHAI. G. SOLANKI -300/-	Govt. Arts College, Jhagadia	छायावादी कवियों में गांधीवाद का प्रभाव	Solanki Dinesh
	14	Parmar Dharmisha. S. student	Anand P.G. Studies in Arts.	Participate.	Parmar
	15	Patel. Aesha. R. student	"	"	A.R Patel
	16	Parmar Dipika. M. student	"	"	D.M Parmar
	17	Parmar Varsha. R student	"	"	V.R. Parmar
	18	Chaudhari bhavini. N student	Anand Arts college	भारतीय सिनेमा में गांधीजी	[illegible]
	19	Mahida Pradip L	Hindi dept	अस्पृश्यता और गांधी	[illegible]
	20	VIVEK KUMAR (शोध छात्र)	सरदार पटेल विश्वविद्यालय विद्यानगर, आणंद	मेरी दृष्टि में गांधी	विवेक कुमार
	21	मनोज कुमार "	"	मेरी नजर में गांधी	[illegible]
	22	चौधरी शीतलबहन राजेशभाई (Student) 200/-	हिन्दी विभाग	हिन्दी कविता में गांधीवाद : मूल्यांकन	Chaudhari S.R.

ગુજરાતી સાહિત્ય અકાદમી, ગાંધીનગર અને આણંદ આર્ટ્સ કૉલેજ, આણંદ દ્વારા આયોજિત પરિસંવાદ
તા.૧૧/૦૧/૨૦ (ગુજરાતી વિભાગ) 'ત્રિભાષા ફોર્મૂલા અને ગાંધીજી : ૧૫૦ વર્ષ'
શનિવાર

Received Sign

ક્રમ નં.	નામ	કોલેજનું નામ	શોધપત્રનું નામ	સહી
1.	પરમાર અલ્પેશકુમાર ગીરીશભાઈ (સ્ટા)	ગુજરાત યુનિ. અમદાવાદ	ગાંધીજીનું પત્રકારત્વ	A.G.Pelly
૨	મીનાક્ષીબેન ભની (Advanced અંગ્રેજી)	એન.એસ.પટેલ આર્ટ્સ કોલેજ આણંદ	ગાંધીજી : રચનાત્મક પ્રવૃત્તિઓ	[illegible]
3.	ઠાકોર શીતલબેન વિક્રમભાઈ (Std)	ઉત્તર ગુજરાત યુનિવર્સિટી પાટણ (ગાંધીભવન)	'મંગળપ્રભાત' – એક અભ્યાસ	[illegible]
4.	વાઘેલા નિરંજનાબેન ઈશ્વરભાઈ (Std)	ઉત્તર ગુજરાત યુનિવર્સિટી પાટણ (ગાંધીભવન)	'હિંદ સ્વરાજ' : એક અભ્યાસ	[illegible]
5.	વાઘેલા રાજલબેન અમર. (Std.)	ઉત્તર ગુજરાત યુનિવર્સિટી પાટણ (ગાંધીભવન)	'રચનાત્મક કાર્યક્રમ : તેનું રહસ્ય અને સ્થાન' એક અભ્યાસ	[illegible]
~~6 રાઠોડ નય~~				
7.	ઠાકોર ભારતી. કે (Advanced)	આણંદ આર્ટ્સ કોલેજ		B.K.Thakor
8	પટેલ નિશા. જી "	"	ગાંધીજીનું પત્રકારત્વ	[illegible]
9	ગોહેલ વૈશાલી. આર. "	"	"	Vaishali
10	ઠાકોર દક્ષા.કે "	"		D.K.T
11	પઢિયાર સાધના.આર "	"		Shudhana

[illegible] ગાંધીનગર અને આણંદ આર્ટ્સ કૉલેજ,આણંદ દ્વારા આયોજિત પરિસંવાદ
તા.૧૧/૦૧/૨૦ (ગુજરાતી વિ[illegible]ગ) 'ત્રિભાષા ફોર્મૂલા અને ગાંધીજી : ૧[illegible] વર્ષ'
શનિવાર

ક્રમ નં.	નામ	કોલેજનું નામ	શોધપત્રનું નામ	સહી
12	પરમાર હિનાબેન નવિનભાઈ "	આણંદ આર્ટ્સ કૉલેજ	-	H.P.parmar
13	મકવાણા કિંજલબેન અરવિંદભાઈ "	"		K.A.M.
14	ડાભી પ્રદિપસિંહ રણજીતસિંહ "	"		P.R.Dabhi
15	ડામોર નગરસિંહ પાંચુભાઈ "	"		[illegible]
16	પરમાર હિમાંશુ મણીલાલ "	"		Himanshu
17	ચીમાભાઈ વાઘાભાઈ દેસાઈ "	ગુજરાત વિદ્યાપીઠ અમદાવાદ	ગાંધીજીના ભાષા અંગેના વિષયક વિચારો	ચીમી. દેસાઈ
18	શીતલબેન અશોકભાઈ માછી "	AIPS	ગુજરાતી કવિતા પર ગાંધીપ્રભાવ	S.A.machhi
19	Dr. Harish [illegible] " 3000	AIPS	મુક્ત શિક્ષણમાં ગાંધીજીનું પ્રદાન	[illegible]
20	ચૌધરી સંજયભાઈ [illegible] 200	N.S. Patel Arts College, Anand	સત્યના પ્રયોગો: આત્મકથા જીવનનું ઘડતર કરતું પગથી આત્મકથા	[illegible]
21	રાઠોડ સંજયભાઈ	AIPS	-	S.G.Rathod
22	તળપદા શોભનાબેન કુ[illegible]ભાઈ	AIPS	-	[illegible]

... આણંદ આર્ટ્સ કૉલેજ,આણંદ દ્વારા આયોજિત પરિસંવાદ
તા.૧૧/૦૧/૨૦૨૦ (અંગ્રેજી [illegible]ાગ) 'ત્રિભાષા ફોર્મૂલા અને ગાંધીજી : [illegible]૫૦ વર્ષ'
શનિવાર

ક્રમ નં.	નામ	કોલેજનું નામ	શોધપત્રનું નામ	સહી
૨૨	જુલિયસભાઈ. સેમસનભાઈ ક્રિશ્ચન	Ph. Department of Education	Research Scholar	[signature]
23	હિતેન રમણભાઈ કોટેચા.	Department of English (Ph.D student)	Gandhiji and Nationalism: A study of Transborders Impact of 'Hind Swaraj'...	[signature]
24	Dr. VASIMMAHMAD. M, KAJI	Shri Kishandas Kikani Arts & Comm. College DHANDHUKA	GANDHIAN PHILOSOPHY AND English Literature	[signature]
25	Dr. MAYANKKUMAR. M. PATEL	SMT-S-I. Patel Ipcowala College of Education, Petlad.	"	[signature]
26	DR. VIJAY. C PATEL	Govt. Arts College. GARBA,	—	[signature]
27	HIRENKUMAR DINESHBHAI PATEL	Department of English [Ph.D scholar]	Adaptation of Biographical Elements in Richard Attenborough's 'Gandhi' Film	[signature]
28	Dr. Hina Dobariya	Babaria Institute of Technology	Gandhiji's Tenets for Quality Education	[signature]
29	Poonam N dadewal.	P. G. Dept of Education	Present Education system & gandhian thought	[signature]

ગુજરાત રાજ્ય સાહિત્ય અકાદમી, ગાંધીનગર અને આણંદ આર્ટ્સ કોલેજ આણંદ દ્વારા આયોજિત પરિસંવાદ
તા.૧૧/૦૧/૨૦ (ગુજરાતી વિભાગ) 'ત્રિભાષા ફોર્મૂલા અને ગાંધીજી : ૧૫૦ વર્ષ'
શનિવાર

ક્રમ નં.	નામ	કોલેજનું નામ	શોધપત્રનું નામ	સહી
23	ડૉ. નીલેશકુમાર ડી. મકવાણા	એમ.એસ. પટેલ આર્ટ્સ કોલેજ આણંદ	ગાંધીજીના વ્યક્તિત્વ અને વિચારોની ગુજરાતી સાહિત્ય પર પડેલી અસરો. 300	[signature]
24	પ્રિતેશકુમાર છોટુભાઈ ચૌધરી	આણંદ આર્ટ્સ કોલેજ, આણંદ 200	ગાંધીયુગનું ગદ્ય : આપણી આંતરિક અભ્યાસ.	(ઈ)
25	શૈલેષભાઈ બી. વણકર	" 200		(ઈ)
26	ચૌહાણ તેજકુમાર રમણલાલ	" 200		(ઈ)
27	ડૉ. જનકકુમાર ક. ક્રિશ્ચિયન	શ્રીમતી બી.એ.બી. કોલેજ ઓફ એજ્યુકેશન, બોરસદ/Advance	ગુજરાતી કવિતામાં ગાંધીયુગનો પ્રભાવ	[signature]
28	મહેન્દ્રસિંહ બી. ઝાલા	પી.ડી. ઉપાધ્યાય કોલેજ ઓફ એજ્યુકેશન ક.પ.યુનિ. "	ગુજરાતી કવિતામાં ગાંધીયુગનો પ્રભાવ	[signature]
29	કિશનકુમાર એ. ચૌધરી	(online fee ભરેલ) ગુજરાત યુનિ. અમદાવાદ (B.)	મંગળપ્રભાત : એક અધ્યયન	[signature]
૨૮	ડૉ. ગિરીશ ડી. ચૌધરી	શ્રી આર. કે. પરીખ આર્ટ્સ એન્ડ સાયન્સ કોલેજ, પેટલાદ	ઉમાશંકર જોશીની કવિતામાં ગાંધીવિચાર	[signature]
૨૯	ડૉ. કાન્તિભાઈ આર. વંડર	શ્રી આર. કે. પરીખ આર્ટ્સ એન્ડ સાયન્સ કોલેજ પેટલાદ	સુન્દરમની વાર્તાઓમાં ગાંધીવિચાર	K.R. Vandar
30	પરમાર રાજેશકુમાર મણીલાલ.	શ્રી મોગરજી ઈમાઈ આર્ટ્સ કોલેજ, [illegible]	હિંદ સ્વરાજ - એક મૂલ્યાંકન	R.M. Parmar
31	Dr. Dilip M. Patel	Anand Education College	Gandhiji & Journalism	[signature]

ગુજરાત રાજ્ય સાહિત્ય અકાદમી, ગાંધીનગર અને આણંદ આર્ટ્સ કૉલેજ, આણંદ દ્વારા આયોજિત પરિસંવાદ
તા.૧૧/૦૧/૨૦૨૦ (હિન્દી વિભાગ) 'ત્રિભાષા ફોર્મૂલા અને ગાંધીજી : ૧૫૦ વર્ષ'
શનિવાર

ક્રમ નં.	નામ	કોલેજનું નામ	શોધપત્રનું નામ	સહી
23	CHAUHAN MAHESH V. 200/-	Dept. of. Sociology.	ग्रामस्वराज और महात्मा गांधी	S.K.C
24	Parmar Krishna V Std.	P.G. ~~Stu Study~~ o Study	Family Shifent.	"K V Parmar
25	PARMAR NAUNIT ~~Parmar~~ KANTILAL Std	Dept. of. Sociology.	महात्मा गांधी और सामाजिक समता	S.K.C
26	Vasava Indiraben B	P.M. Patel - Col	महात्मा गांधी का शान्तीतल्क चिंतन	[signature]
27	Dr. Bijal R. Mistry (paid)	Anand Education College.	[illegible]	[signature]
28	Dr. Mina H. Rathod (paid)	"	[illegible]	[signature]
29	ANJANA J RATHVA	P.M.-Patel-Col		[signature]
30	डॉ. पार्वती गोस्वामी	Dept. of Hindi. Spuni	महात्मा गांधी व्यक्तित्व और विचार	
31	वडनावा मोहनलाल दासुभाई	Dept. of Hindi. Spuni.	शिक्षा सम्बन्धी गांधीजी के विचार	[signature]
32	गोहिल कुल - तलपदा छात्रा	D. "	स्वावलम्बन और महात्मा गांधी	[signature]
33				

ગુજરાત રાજ્ય સાહિત્ય અકાદમી, ગાંધીનગર અને આણંદ આર્ટ્સ કોલેજ આણંદ દ્વારા આયોજિત પરિસંવાદ
તા.૧૧/૦૧/૨૦ (ગુજરાતી વિભાગ) 'ત્રિભાષા ફોર્મૂલા અને ગાંધીજી : ૧૫૦ વર્ષ'
શનિવાર

ક્રમ નં.	નામ	કોલેજનું નામ	શોધપત્રનું નામ	સહી
32	ડૉ. જિતેન્દ્ર ગઢવાણા	સરકારી વિનયન અને વિજ્ઞાન કોલેજ કાલોલ	ગુજરાતી કથા સાહિત્ય પર ગાંધીપ્રભાવ	
33	ડાભી મમતાબેન જગદીશભાઈ	એમ.ફિલ, ગુજરાતી. રીસર્ચ સ્કોલર, HNGU, પાટણ	ગુજરાતી કવિતા પર ગાંધીપ્રભાવ	
34	મકવાણા સુનીલકુમાર સોમાભાઈ	દાહોદ કોલેજ એન્ડ એન્જિનિયરિંગ દાહોદ	ગાંધીજી અને ગુજરાતી સાહિત્ય	
35	શ્રીમતી ડિમ્પલબેન વિનોદચંદ્ર	PH.D સ્કૂલર	હિન્દ સ્વરાજ : એક મૂલ્યાંકન	
36	ડૉ. ગીતા - ડી. મારુ	દહેગામ આર્ટ્સ કોલેજ	રચનાત્મક કાર્યોની અનુસૂચિ	
37	ડૉ. મનોજ પરમાર	ગુજરાત વિદ્યાપીઠ અમદાવાદ	પ્રેમશક્તિ - વિશ્વશાંતિનો રચનાત્મક કાર્યક્રમ	
38	ડૉ. મમતાબેન બી. પટેલ	M.B. પટેલ કોલેજ ઓફ એજ્યુકેશન વી.વી.નગર	ગાંધી જ્ઞાન અને મૂલ્યાંકન	
39	ડૉ. જીતેન્દ્ર બી. પટેલ	એમ.બી. પટેલ કોલેજ ઓફ એજ્યુ. વી.વી.નગર	રચનાત્મક કાર્યોના પ્રચારમાં ગાંધીજીનો ફાળો	
40	રીંકુ પ્રતિભાબેન મારવાડી.	આણંદ આર્ટ્સ કોલેજ P.G Studies in Arts M.A		
41	દિવ્યા સોલંકી	" "		
42	ડૉ. રૂપલબેન એ. ડાભી	ભરૂચ જે પી આર્ટ્સ કોલેજ	ગુજરાતી કવિતા પર ગાંધીપ્રભાવ	

ગુજરાત રાજ્ય સાહિત્ય અકાદમી, ગાંધીનગર અને આણંદ આર્ટ્સ કોલેજ, આણંદ દ્વારા આયોજિત પરિસંવાદ
તા.૧૧/૦૧/૨૦ (ગુજરાતી વિ[illegible]ગ) 'ત્રિભાષા ફોર્મૂલા અને ગાંધીજી : ૧૫૦ વર્ષ'
શનિવાર

ક્રમ નં.	નામ	કોલેજનું નામ	શોધપત્રનું નામ	સહી
43	પ્રા.ડૉ. જિતેન્દ્રકુમાર એ. ખરાડી	સરકારી વિનયન અને વાણિજ્ય કોલેજ-ભદર, ખેડબ્રહ્મા, જિ.SK	'સત્યના પ્રયોગો અથવા આત્મકથા' - એક અભ્યાસ	[signature]
44	પ્રા.પ્રવિણ.બી પરમાર	AIPS. Anand		[signature]
45	Dr. M.M. Makwana Pro	Department of Sociology	સત્યના પ્રયોગો અથવા આત્મકથા - એક અભ્યાસ	[signature]
46	Himatbhai.S. Makwana pro.	Government Arts College Shehra,	સત્યના પ્રયોગો અથવા આત્મકથા - એક [illegible]	[signature]
47	Parmar Jigishaben. M	Department of Sanskrit	"અનાસક્તિ યોગ" એક અભ્યાસ	Jigi Mc
48	Parmar Manishkumar.B	Arts and Commerce College Dhasusa	"રચનાત્મક કાર્યક્રમ" એક રસપ્રદ અને આજ	[signature] B.
49	પટેલ કમલેશ કુમાર ડાહ્યાભાઈ	D.N.P. Arts & કોમર્સ કોલેજ - ડીસા	ગાંધી વિચારો નવલકથા [illegible]	K.P. Patel
5	ડૉ. પ્રજાપતિ એમ. મિસ્ત્રી	I.J. Patel M.Ed Course મોગરી	ગાંધીજીના પત્રસાહિત્ય પરના વિચારો	[signature]
6	રાણા કૃતિકા ગોવિંદભાઈ	ભાષા સાહિત્ય ભવન ગુજરાત યુનિ. અમદાવાદ	બાપુ જીવન અને ભાષા અંગે - સત્યના પ્રયોગો	[signature]
7	આચાર્ય વિધિ અનંતભાઈ	ભાષા સાહિત્ય ભવન ગુજરાત યુનિ. અમદાવાદ	ગાંધીજીનું ગુજરાતી સાહિત્ય	Vidhi
8	ચાંદાણા મિતલ રઘુભાઈ	ભાષા સાહિત્ય ભવન ગુજરાત યુનિ. અમદાવાદ	'સત્યના પ્રયોગો' અથવા 'આત્મકથા' - એક અભ્યાસ	M. Rdant

200 Reg.
online
online

ગુજરાત રાજ્ય સાહિત્ય અકાદમી, ગાંધીનગર અને આણંદ આર્ટ્સ કૉલેજ, આણંદ દ્વારા આયોજિત પરિસંવાદ
તા.૧૧/૦૧/૨૦ (ગુજરાતી વિભાગ) 'ત્રિભાષા ફોર્મૂલા અને ગાંધીજી : ૧૫૦ વર્ષ'
શનિવાર

ક્રમ નં.	નામ	કોલેજનું નામ	શોધપત્રનું નામ	સહી
54	રબારી પાયલબેન બાબુભાઈ	ગુજરાત યુનિવર્સિટી અમદાવાદ	નવજીવન સામયિકમાં પ્રગટના ગાંધીવિચાર : અભ્યાસ	Payal
55	સોની પાર્થ કમલેશકુમાર	SP યુનિવર્સિટી	—	
56	દેસાઈ ભારતી ગેમરભાઈ	ગુજરાત યુનિવર્સિટી	ગાંધીજીનું પત્રકારત્વ	Bharati
57	દેસાઈ સોનલ ગેમરભાઈ	ઉમિયા કોલેજ	'સત્યના પ્રયોગો — એક અભ્યાસ	Sonal
58	પરમાર રિતેશકુમાર રમણભાઈ	Gov. Polytechnic, Dahod	સરળ જીવન, ઉચ્ચ વિચાર	Rp
59	ડૉ. અનીતા એ. સાખુંડે	નલિની-અરવિંદ એન્ડ ટી.વી. પટેલ આર્ટ્સ કૉલેજ, વલ્લભવિદ્યાનગર	ગાંધીજી અને ગુજરાતી સાહિત્ય	AAS
60	એ. એ. શેખ	સરકારી વિ. વા. કૉલેજ વઢવાણ	ઉમાશંકર જોષીના કવિતામાં ગાંધીમૂલ્યો	
61	કાજલ ડી. પટેલ	ગુજરાત યુનિવર્સિટી ભાષાભવન	ત્રિદેશી-ગુજરાતી કાવ્યધારાની કવિતામાં ગાંધી સિદ્ધાંતો એક અભ્યાસ	Kpatel
62	ડૉ. ભાવિકા ન. પારેખ	એસ.પી. યુનિ. વિદ્યાનગર મહિલા કોલેજ, નડીઆદ	ગુજરાતી કવિતા પર ગાંધીપ્રભાવ	
63	ડૉ. ભગતસિંહ ડોડીયા	,,	—	
64	પ્રા. જય પંડ્યા	,,	—	

૨૦૦ Res
300

ગુજરાત રાજય સાહિત્ય અકાદમી, ગાંધીનગર અને આણંદ આર્ટ્સ કોલેજ આણંદ દ્વારા આયોજિત પરિસંવાદ
તા.૧૧/૦૧/૨૦ (ગુજરાતી વિભાગ) 'ત્રિભાષા ફોર્મૂલા અને ગાંધીજી : ૧૫૦ વર્ષ'
શનિવાર

ક્રમ નં.	નામ	કોલેજનું નામ	શોધપત્રનું નામ	સહી
65	ઓડ઼ાળ સ્થલાબેન એ.	યુ.ટી.એસ. મહિલા આર્ટ્સ કોલેજ નડિયાદ	—	BChauhan
66	ડાભી અમિલબેન અર્જુનભાઈ	યુ.ટી.એસ. મહિલા આર્ટ્સ કોલેજ	—	S.A.Dabhi
67	બારોટ કુનલબેન નરેન્દ્રભાઈ	યુ.ટી.એસ. મહિલા આર્ટ્સ કોલેજ		[illegible]
68	સોનલબેન ગીતાભાઈ ડાભી	યુ.ટી.એસ. મહિલા આર્ટ્સ કોલેજ	—	S. G. D.
69	ગોહિલ ભાવિકાબેન પી.	આણંદ આર્ટ્સ કોલેજ	—	B.P.G.
70	ચાવડા હિનાબેન ચંપકભાઈ	આણંદ આર્ટ્સ કોલેજ	—	H. C. P
71	માહિડા મીનાબેન રમણભાઈ	આણંદ આર્ટ્સ કોલેજ	—	M. M. R
72	પરમાર નિમિષાબેન જયંતિભાઈ	આણંદ આર્ટ્સ કોલેજ		[illegible]
73	પટેલ ધ્રુવિનકુમાર રમણભાઈ	ગુજરાતી વિભાગ, સ.પ. યુનિવર્સિટી)	ગાંધીપ્રેરિત આદર્શોન્મુખ કૃતિ: 'પ્રેમા'	ધ્રુવિન. પટેલ
74	કિલ્પેશ મ. મકવાણા	"	—	K. P. M.
75	સુનિલકુમાર જયંતિભાઈ પરમાર	"	—	સુનિલ. પરમાર

ગુજરાત રાજ્ય સાહિત્ય અકાદમી, ગાંધીનગર અને આણંદ આર્ટ્સ કોલેજ, આણંદ દ્વારા આયોજિત પરિસંવાદ
તા.૧૧/૦૧/૨૦ (ગુજરાતી વિભાગ) 'ત્રિભાષા ફોર્મૂલા અને ગાંધીજી : ૧૫૦ વર્ષ'
શનિવાર

ક્રમ નં.	નામ	કોલેજનું નામ	શોધપત્રનું નામ	સહી
76	લાલજીભાઈ એન. પરમાર	ગુજરાતી વિભાગ. સ.પ.યુનિવર્સિટી	—	L.N. Parma
77	બારોટ દેવકુમાર ગિરીશભાઈ	,,	—	બારોટ. દેવ.
78	રબારી રાજેશભાઈ ઓગીભાઈ	ગુજરાત યુનિવર્સિટી	ગાંધીજીનું પત્રાચરણ	[signature]
79	રબારી મહેશભાઈ લેબાભાઈ	,,	ગાંધીજી અને ગુજરાતી સાહિત્ય	એમ.લે.રબારી
80	ડૉ. સાધના બી. પટેલ	નલિની આર્ટ્સ કૉલેજ	ગાંધીજી અને ગુજરાતી સાહિત્ય	[signature]
81	ડૉ. બળવંત રાવલ.	એચ.પી. આર્ટ્સ.	ગુજરાતી સાહિત્ય પર ગાંધી પ્રભાવ.	[signature]

श्री रामकृष्ण सेवामंडल संचालित

आणंद आर्ट्स कॉलेज, आणंद

एवम्

गुजरात साहित्य अकादमी, गांधीनगर आयोजित

राष्ट्रीय संगोष्ठी

"त्रिभाषा फार्मूला और गांधीजी: १५० वर्ष"

(शनिवार, दिनांक 11 जनवरी, 2020)

प्रमाणपत्र

प्रमाणित किया जाता है कि ~~प्रा.~~/~~डॉ.~~/श्री, धर्मेन्द्र कुमार एच. राठवा

संस्था : शोधछात्र - आणंद आर्ट्स कॉलेज, आणंद

ने गुजरात साहित्य अकादमी, गांधीनगर और आणंद आर्ट्स कॉलेज, आणंद के संयुक्त तत्वावधान में आयोजित 'त्रिभाषा फार्मूला और गांधीजी: १५० वर्ष' विषयक एक दिवसीय राष्ट्रीय संगोष्ठी ११ जनवरी, २०२० में सक्रिय प्रतिभागी/~~अध्यक्ष~~/~~विषय विशेषज्ञ~~ के रूप में भाग लिया है।

आपने इस संगोष्ठी में महात्मा गांधी का समाज चिन्तन विषय पर प्रपत्र पठन किया है।

डॉ. प्रेमचंद कोराली
संगोष्ठी संयोजक
आणंद आर्ट्स कॉलेज, आणंद.

डॉ. मनोज पटेल
प्राचार्य
आणंद आर्ट्स कॉलेज, आणंद.

डॉ. अजयसिंह चौहाण
महामात्र,
गुजरात साहित्य अकादमी, गांधीनगर.

(ShriRamkrishnaSevaMandal's)

ANAND ARTS COLLEGE, ANAND

Dr M R PATEL
PRINCIPAL

OPP: ELECTRIC GRID
ANAND 388 001

(O) (02692) 250260,

E.mail :aac.anand@yahoo.co.in

Annexure-II

Name of the Institution: Anand Arts College, Anand

Address: Opp. Grid, Anand-388001

Contact No: 02692-250260 **Email Id:**aac.anand@yahoo.co.in

Nature of the program: "Tribhasha Formula or Gandhiji: 150 Year National Seminar"

Utilization Certificate

This is to certify that the grant of **Rs. 50000/-** (Rupees Fifty Thousand Only) was sanctioned to Anand Arts College from the Gujarat Sahitya Acadamy, Gandhinagar during the year **2019-2020**towards the Financial Assistance to the College for organizing a seminar during the year 2019-2020. The total expenditure of the seminar is **Rs. 67873/-** (Rupees Sixty Seven Thousand Eight Hundred Seventy Three Only).

Dr P M Korali
Convenor

Dr Manoj R Patel
PRINCIPAL
ANAND ARTS COLLEGE
ANAND.

JAYANT PATEL & CO. CHARTERED ACCOUNTANTS AHMEDABAD DT.

Jayant Patel & Co
Chartered Accountants
(FRN:104116W)

Date: 10-02-2020
Place :Ahmedabad

(JayantilalG.Patel)
Sole Proprietor
M.No:007608
UDIN: 20007608AAAAAK2168

ANAND ARTS COLLEGE ANAND

Utilisation Certificate
Annexture - I

Name of Institution: **Anand Arts College**

Address: **Opp. Elictric Grid, Anand**

Contact No: **02692-250260** Email: **aac.ac@yahoo.co.in**

Amount Sanctioned by Gujarat Sahitya academy :Rs.50000/-

Nature of The Programme: **"Tribhasha Formula or Gandhiji: 150 Year National Seminar"**

Seminar Held on 11/01/2020

No	Detail of Expense	Amount	Amount
1	**Honorarium to Subject Experts**		**8000.00**
	Dr Shivprasad Shukla	2000.00	
	Dr Yogendra Parekh	2000.00	
	Dr Rajendrasinh Jadeja	2000.00	
	Dr Dilip Mehra	2000.00	
2	**T.A to Subject Experts**		**4000.00**
	Dr Shivprasad Shukla	2000.00	
	Dr Yogendra Parekh	2000.00	
3	**Tea, Coffee and Dinning Expense**		**29600.00**
	Mangilal & Buntybhai Caterers	29600.00	
4	**Stationery & Printing Expense**		**15300.00**
	Stationery & Printing (Nirav Printers)	8900.00	
	Stationery & Printing (Paper Buddies Stationery & Xerox)	6400.00	
5	**Postage Expense**		**1127.00**
	Postage Expense	1127.00	
6	**Miscellaneous Expenses**		**9846.00**
	Miscellaneous Expenses	1250.00	
	Travelling Expenses	210.00	
	Bouque Exp (S S Flower)	800.00	
	Photography & Flex & Banners (Rahul Digital Studio)	2346.00	
	Water Bottle (Real Backers)	240.00	
	Seminar Hall Booking Rent (SRKSM)	5000.00	
	TOTAL		**67873.00**

Dr P M Korali
Convenor

Dr Manoj R Patel
PRINCIPAL
ANAND ARTS COLLEGE
ANAND.

Jayant Patel & Co
Chartered Accountants
(FRN:104116W)

Date: 10-02-2020
Place :Ahmedabad

(Jayantilal G.Patel)
Sole Proprietor
M.No:007608

UDIN:20007608AAAAAK2168

JAYANT PATEL & CO. AHMEDABAD CHARTERED ACCOUNTANTS

ANAND ARTS COLLEGE ANAND