

2018-19

ગુજરાત ગુજરાત ગુજરાત ગુજરાત ગુજરાત ગુજરાત

Book Post

॥ નિમંત્રણ ॥



શ્રી રામકૃષ્ણ સેવા મંડળ સંચાલિત
આણંદ આદર્સ કોલેજ, આણંદ
અને

ગુજરાત સાહિત્ય અકાદમી, ગાંધીનગર
આયોજિત પરિસંવાદ

“ગુજરાતી ભાષા-પરિચય”

તા. ૦૮/૧૨/૨૦૧૮, શનિવાર

પ્રતિ,

શ્રી,

.....
.....
.....
.....

: નિમંત્રક :

મા. અગિતા કે. ભાઈ
પરિસંવાદ સંયોજક,
આણંદ આદર્સ કોલેજ,
આણંદ

ડૉ. અચ્યુતસિંહ ચૌહાણ
મહામાત્રી,
ગુજરાત સાહિત્ય અકાદમી,
ગાંધીનગર

ડૉ. મનોજ પટેલ
આચાર્યશ્રી,
આણંદ આદર્સ કોલેજ,
આણંદ

ગુજરાત ગુજરાત ગુજરાત ગુજરાત ગુજરાત ગુજરાત ગુજરાત

(Shri Ramkrishna Seva Mandal's)

**ANAND ARTS COLLEGE
ANAND**

DR.M R. PATEL
PRINCIPAL



OPP: ELECTRIC
GRIDANAND 388 001

(O) (02692) 250260,

Email: aac.anand@yahoo.co.in

"ગુજરાતી ભાષા-પરિયય" સેમિનારનો અહેવાલ

શ્રી રામકૃષ્ણ સેવા મંડળ સંચાલિત આંદ્રાંદ આર્ટ્સ કોલેજના ગુજરાતી વિભાગ દ્વારા ગુજરાત સાહિત્ય અકાદમીની આધ્યક્ષ સહાયથી ભાષાવિજ્ઞાન વિશે એક દિવસીય પરિસંવાદ તા-૮/૧૨/૨૦૧૮ ના રોજ યોજાઈ ગયો.

મંડળના માનદ મંત્રી શ્રીમતી જ્યોતસનાબેનની અધ્યક્ષતામાં આયોજિત આ પરિસંવાદનો આરંભ પ્રાર્થના અને સંસ્થાગીતથી થયો. આચાર્યશ્રી ડૉ. મનોજભાઈ પટેલે સૌને સ્નેહપૂર્વક આવકારી પરિસંવાદની મહત્વા પ્રસ્થાપી. અધ્યક્ષ મહોદયા શ્રીમતી જ્યોતસનાબેન કોલેજની ઉજળી પરંપરાને યાદ કરી, ગુજરાતી વિષયમાં પ્રોવેં થયેલા પરીસંવાદોની સફળતાની પ્રશંસા કરી અને આ પરીસંવાદને શુભેચ્છા પાઠવી. બીજું વક્તવ્ય આપતા ડૉ. યોગેન્ડ વ્યાસે ગુજરાતી ભાષાની ઉત્પત્તિનો સહજ અને સરળ બાનીમાં હળવાશની શૈલીએ દર્શાવી આપ્યો. પરિસંવાદના સંયોજક પ્રા. અમિતાબેન બટે અભાર્દીશન કર્યું અને સમગ્ર ઉદ્ઘાટન બેઠકનું સંચાલન ડૉ. ગુણવંત વ્યાસે કર્યું.

પ્રથમ બેઠકના અધ્યક્ષ ડૉ. અરવિંદ ભાંડારીએ ભાષાના અર્થ, વ્યાખ્યા અને વિભાવના વિશે રસપ્રદ શૈલીમાં સમજ સ્પષ્ટ કરી તો, ડૉ. પિંકી પંડ્યાએ પ્રત્યે વિશે સદ્ગ્યાંત પાવર પોઇન્ટ પ્રેઝન્ટેશન કરી વક્તવ્ય રજુ કર્યું. બેઠકનું સંચાલન ડૉ. પદ્માબેન પટેલે કર્યું હતું.

બીજી બેઠકના અધ્યક્ષ ડૉ. ભગીરથ ભુમલદે કાળ અને અર્થ વિશે એમની આગાવી લાક્ષણિકતામાં વક્તવ્ય આપ્યું, તો ગુણવંત વ્યાસે ઉચ્ચારણ પ્રક્રિયાની રસપ્રદ રજૂઆત કરી, બેઠકનું સંચાલન ડૉ. કપિલા શેખ્ડીવાલાએ કર્યું હતું.

સમાપન બેઠકમાં ઉપસ્થિત દોઢસોથી યે વધુ સહ્યાત્મકોમાંથી પ્રતિલાવ આપતા ડૉ. ભાવિકા પારેખ, શીલા વ્યાસ, અમિત પટેલ અને વિદ્યાર્થીઓને નવું જીવનાનો આનંદ વ્યક્ત કર્યો અને સંસ્થાને અલિનંદન પાઠવ્યા. અધ્યક્ષ તરીકે હાજર આચાર્યશ્રી ડૉ. મનોજ પટેલના હસ્તે પ્રમાણપત્રોનું વિતરણ થયા બાદ તેમણે ગુજરાતી વિભાગ, કોલેજ પરિવાર, મંડળ અને ઉપસ્થિત અધ્યાપકો-વિદ્યાર્થીઓની સહકાર બદલ આનંદ અને અભારની લાગણી વ્યક્ત કરી હતી.

AJBhavir
સંયોજક



શ્રીમતી યોગેન્ડ વ્યાસ
PRINCIPAL
ANAND ARTS COLLEGE
ANAND.

શ્રી રામકૃષ્ણ સેવા મંડળ રાંયાલિલ
દ્વારા
અનુભૂતિ અનુભૂતિ
અનુભૂતિ

સાધનાની પ્રાપ્તિ
સાધનાની પ્રાપ્તિ

સાધનાની પ્રાપ્તિ

એ બેબે કલાકારીની પ્રાપ્તિ



મંગળવાર 11.12.2018

આણંદ આર્ટસમાં ભાષાવિજ્ઞાન વિશે પરિસંવાદ યોજયો



આણંદ, તા. ૧૦

શ્રી રામકૃષ્ણ સેવા મંડળનું
સંચાલિત આણંદ આર્ટસ
કોલેજના ગુજરાતી વિભાગ દ્વારા
ગુજરાત સહિત્ય અકાદમીની
આર્થિક સહાયથી ભાષાવિજ્ઞાન
વિશે એક હિવ્સીય પરિસંવાદ તા
ઈ/૧૨/૨૦૧૮ ના. રોજ યોજાઈ
ગયો. મંડળના માનદ મંગ્રી
જ્યોતસનાબેનની અધ્યક્ષતામાં
આયોજિત આ પરિસંવાદનો
આર્થિક પ્રાર્થના અને સંસ્થાઓની
થથો. આચાર્ય ડૉ. મનોજભાઈ
પટેલ સૌને સ્નેહપૂર્વક આવકારી
પરિસંવાદની મહત્તમ પ્રસ્થાપી.

અધ્યક્ષ મહોદયા જ્યોતસનાબેન
કોલેજની ઉજીવી પરંપરાને યાદ
કરી, ગુજરાતી વિષયમાં પૂર્વ
થ્યેલા પરીસંવાદોની સફળતાની
પ્રસંગા કરી અને આ પરીસંવાદને
શુભેચ્છા પાઠવી. બીજું રૂપ
વક્તવ્ય આપતો ડૉ. યોગેન્દ્ર વ્યાસે
ગુજરાતી ભાષાની ઉત્પત્તિનો
સહજ અને સરળ બાનીમાં
ઉણવાશની શૈલીએ દર્શાવી
આપ્યો. પરિસંવાદના સંયોજક
પ્રા. અમિતાબેન ભરૂ અભાઈશન
કર્યું અને સમગ્ર ઉદ્ઘાટન બેઠકનું
સંચાલન ડૉ. ગુજરાતી વ્યાસે કર્યું.
પ્રથમ બેઠકના અધ્યક્ષ

ડૉ. અરવિંદ ભાંડારીએ ભાષાના
અર્થ, વ્યાખ્યા અને વિભાવના
વિશે રસપ્રદ શૈલીમાં સમજ સ્પષ્ટ
કરી તો, ડૉ. પિન્ડી પંડ્યાએ
પ્રત્યાં વિશે સદ્ગારીત પાવર
પોઇન્ટ પ્રેઝન્ટેશન કરી વક્તવ્ય
રજૂ કર્યું. બેઠકનું સંચાલન
ડૉ. પદ્માબેન પટેલે કર્યું હતું. બીજી
બેઠકના અધ્યક્ષ ડૉ. બગીરથ
ભમભડે કાળ અને અર્થ વિશે
એમની આગવી લાક્ષણિકતામાં
વક્તવ્ય આપ્યું, તો ગુજરાતી વ્યાસે
ઉદ્ઘારણ પ્રક્રિયાની રસપ્રદ
રજૂઆત કરી, બેઠકનું સંચાલન
ડૉ. કપિલા શેખ્દીવાલાએ કર્યું હતું.
સમાપ્ત બેઠકનાં ઉપરિથિત
ડોફસોથી યે વધુ
સહભાગીઓ માંથી પ્રતિભાવ
આપતા ડૉ. ભાવિકા પારેખ,
શીલા વ્યાસ, અમિત પટેલ અને
વિદ્યાર્થીઓને નવું જીવાનો આનંદ
વ્યક્ત કર્યો અને સંસ્થાને
અલિનંદન પાદ્ધત્યાઃ અધ્યક્ષ તરીકે
ડાજર આચાર્ય ડૉ. મનોજ
પટેલના હસ્તે પ્રમાણપત્રોનું
વિતરણ થયા બાદ 'તેમણે
ગુજરાતી વિભાગ, કોલેજ
પરિવાર, મંડળ અને ઉપરિથિત
અધ્યાપકો-વિદ્યાર્થીઓની સહકાર
બદલ આનંદ અને અભારની
લાગણી વ્યક્ત કરી હતી.

8118 | 18

Jan. 2016. 21. 2016.

ગુંડા, રમેશ

બ્રાહ્મણ માટે આપી

M.D. source

જીવન

અમિત કૃષ્ણ

P.B. Thakor

જીવન

AAS

નિયમાની વિના પ્રાપી હતી

Patel D.L

જીવન

Patel H.M

દ્વારા પ્રાપી હતી

11

દ્વારા પ્રાપી હતી

જીવન

Taty. Patel

દ્વારા પ્રાપી હતી

જીવન

શે. Patel

જીવન

11

દ્વારા પ્રાપી હતી

જીવન

શે. Patel

11

દ્વારા પ્રાપી હતી

જીવન

શે. Patel

11

દ્વારા પ્રાપી હતી

જીવન

દ્વારા પ્રાપી હતી

શાન્તિવાર

દાના-દાના-દાના

2016/11/11

ଓ.০৬/১০/২০১৮
କୁରାଶ୍ଚିତ୍ତ-କାଳିତ୍ତିକୀ,
ପାଇଁ କାହାର କାହାରି

સોનાએદી
આંદરથે મણ્ણાનીચ લાટાશ તૃણાનાર, અનુ
રૂપાન તૃણાન કુમદેલાં

ક્રમ નં.	નામ	કોલેજનું નામ	શોધપત્રનું નામ	મળી
૭૪	Sinh નાના ગવર્નમેન્ટ કોરસિંગ	—	P.J. Patel	—
૭૫	પદ્માલિલ મહાનાના (પ્રાચી)	અણી. આણી	T.S. Patel	—
૭૬	સાયન વિજા નેના કોરસિંગ (પ્રાચી)	અણી. આણી	Nehal	—
૭૭	સાયન વિજા નેના કોરસિંગ (પ્રાચી)	અણી. આણી	I.C. Patel	—
૭૮	સાયન વિજા નેના કોરસિંગ (પ્રાચી)	અણી. આણી	A.S.J.	—
૭૯	સાયન વિજા નેના કોરસિંગ (પ્રાચી)	અણી. આણી	Ankita	—
૮૦	સાયન વિજા નેના કોરસિંગ (પ્રાચી)	અણી. આણી	N.N. Patel	—
૮૧	સાયન વિજા નેના કોરસિંગ (પ્રાચી)	અણી. આણી	P.B. Chhatra	—
૮૨	સાયન વિજા નેના કોરસિંગ (પ્રાચી)	અણી. આણી	Abhilash	—
૮૩	સાયન વિજા નેના કોરસિંગ (પ્રાચી)	અણી. આણી	N.J.P.	—
૮૪	સાયન વિજા નેના કોરસિંગ (પ્રાચી)	અણી. આણી	M.N. Patel	—
૮૫	સાયન વિજા નેના કોરસિંગ (પ્રાચી)	અણી. આણી	Abhilash	—
૮૬	સાયન વિજા નેના કોરસિંગ (પ્રાચી)	અણી. આણી	P.B. Chhatra	—
૮૭	સાયન વિજા નેના કોરસિંગ (પ્રાચી)	અણી. આણી	Abhilash	—
૮૮	સાયન વિજા નેના કોરસિંગ (પ્રાચી)	અણી. આણી	P.B. Chhatra	—

ગુજરાત રાજ્ય સહિત્ય કાર્ડમાં, ગિલ્ધીનગરથાને આંદ્રસ કોઝ, અસ્ટ્રેન્ડ ફારા આયોજિત પરિસંવાદ
શરીવાર
૦૮/૧૨/૨૦૧૮

ક્રમ નં.	નામ	કોલેજનું નામ	શોધપત્રનં નામ	સરી
૮૭	કાબરાદી રાહરા દાનાલા (કોઝ)	નિલેણ કોન્સેપ્ટ એન્જિનિયરિંગ, અન્નાયાસ	—	બુન્દી
૯૦	ચાન્દીની શાહીન કુટીની વિદ્યાલય	ક્રિયાચાર કોન્સેપ્ટ એન્જિનિયરિંગ, અન્નાયાસ	—	M.R.Solanki
૯૧	થાસર મહુમ્મેદહેલ. H.	N.S. Patel Arts college	—	Rukhsar
૧૦૦	બાફાની બાફાની c.	R.K. Patel Arts And Sci College pethad	—	Patel
૧૦૧	ખાત્રી રાઘવબેન. B.	R.K. Patel Arts And sci	—	T.B.Khetari
૧૦૨	Dhavla Chankur N.	college R.K. Patel	—	D.N.Oghegyur.
૧૦૩	Parmanas Sengar. K.	Christyam College of Education and Publication, Ahmedabad	—	GKPO
૧૦૫	Vaghela Priya. M.	R.K. Patel Kh. Pethad	—	The
૧૦૫	ડામદેશ કાલેશ. G.	R.K. Patel Arts. College	—	Ezraug. K.S.
૧૦૫	નારીશ નારીશ ૨૧૦૮૧૧૨	R.K.. Patel J.V. college	—	P.K.Parmar.
૧૦૬	વારી વારુણા વી	R.K. Patel Kh. I college	—	Adhamav

ગુજરાત રાજ્ય સાહિત્ય કાર્ડમાં, ગાંધીનગરશાને આંદોલન અનુસંધારણા આયોજિત પરિસ્થિત ખાનેવાર
તા.૦૮/૧૧૧૨/૨૦૧૮

ક્રમ નં.	નામ	કોલેજનું નામ	શોદ્ધપત્રનું નામ	સહી
૧૦૮	રમેશ બાળકાંઠા	ગુજરાત વિદ્યાર્થી કોલેજ, ગાંધીનગર, ગુજરાત, ભારત	Tailor m. R.	
૧૦૯	જાહેર જાહેર	કુશ્માણ કોલેજ અને ક્રમચારી કોલેજ (કુશ્માણ કોલેજ અને ક્રમચારી કોલેજ)	Vijay	
૧૧૦	અનુભૂતિ કુમાર	અનુભૂતિ કુમાર કોલેજ	અનુભૂતિ કુમાર	
૧૧૧	બદ્રેન રાહેલ રાહેલ	બદ્રેન રાહેલ કોલેજ	Patel R. B.	
૧૧૨	અનુભૂતિ કુમાર અનુભૂતિ કુમાર	અનુભૂતિ કુમાર કોલેજ	Bundhani	
૧૧૩	અનુભૂતિ કુમાર અનુભૂતિ કુમાર	અનુભૂતિ કુમાર કોલેજ	Vijay	
૧૧૪	અનુભૂતિ કુમાર અનુભૂતિ કુમાર	અનુભૂતિ કુમાર કોલેજ	Jay	
૧૧૫	બદ્રેન રાહેલ રાહેલ	બદ્રેન રાહેલ રાહેલ		
૧૧૬	અનુભૂતિ કુમાર અનુભૂતિ કુમાર	અનુભૂતિ કુમાર કોલેજ		
૧૧૭	બદ્રેન રાહેલ રાહેલ	બદ્રેન રાહેલ રાહેલ		
૧૧૮	બદ્રેન રાહેલ રાહેલ	બદ્રેન રાહેલ રાહેલ		

તા.૦૮/૧૧/૨૦૧૮

ગુજરાત રાજ્ય સહિત્ય કાર્ડમાં, ગાંધીનગરઅને આણંદ આર્ટ્સ રોજ, આણંદ ફારા આયોજિત પરિસ્થિત શાનેવાર

ક્રમ નં.	નામ	કોલેજનું નામ	શોધપત્રનું નામ	સહી
૧૧૧	રાણી નિકિતા એ	માદિમ, કોમર્ન ડોલેન મોરાણ	માચા માન બાળ જી	૮૮.૮.૯
૧૧૦	સૌદ હંદુલા ત્રૈ	નાનાસાહેબ કાલેજ કાલેજ	નાનાસાહેબ કાલેજ	૯.૯.૯.૯
૧૨૫	શાહ પ્રભાન. હા.	શાહસુખ કાલેજ પ્રભાન હા.	શાહસુખ કાલેજ પ્રભાન હા.	૧૦.૯.૯
૧૨૨	દસ. ૨૦૧૧ ટ્રેનિંગ	કાનકનાની પ્રાણી	કાનકનાની પ્રાણી	—
૧૨૩	દી. ૨૧૨૧૧ કેન. પટેલ	સાયાજ, કેના, સાયાજ કેના	સાયાજ, કેના, સાયાજ કેના	૧૧.૧૧.૧૬
૧૨૪	નરુનાના વિજય	ના	ન	૧૧.૧૧.૧૬
૧૨૫	નવનાના કીલા રા	ન	ન	૧૧.૧૧.૧૬
૧૨૬	નરબાના જાના એ	ન	ન	૧૧.૧૧.૧૬
૧૨૭	નરબાના જાના એ	ન	ન	૧૧.૧૧.૧૬
૧૨૮	સીનાન કરુણાલ જાના	સીનાન કરુણાલ જાના	સીનાન કરુણાલ જાના	૧૧.૧૧.૧૬
૧૨૯	નરબાના જાના	ન	ન	૧૧.૧૧.૧૬

અ.૦૮/૧૮૦૧૨
સ્ટેલર દિક્ષાંત અને નગરની પ્રાપ્તિ, જિની વિશ્વાસ કરીએ
હેઠળ હોય—સાથી પ્રારંભી,
સ્ટેલર દિક્ષાંત અને નગરની પ્રાપ્તિ

ક્રમ નં.	નામ	કોલેજનું નામ	શાળાનું નામ	મહી
130	સી. પ્રદીપ કુમાર યાદ	મન્ડિ. માન. કુમાર સેટી. બેણી	—	અનુભૂતિ
131	સી. પદ્માલિલા માણિ. પ્રદીપ	માન. માન. પ્રદીપ સેટી. બેણી	—	અનુભૂતિ
132	અધીકારી અધ્યક્ષ કુમાર યાદ	માન્ડિ. માન. કુમાર સેટી. બેણી	ગોરક્ષનાથ બેણી. બેણી	અનુભૂતિ
133	અધીકારી અધ્યક્ષ કુમાર યાદ	માન્ડિ. માન. કુમાર સેટી. બેણી	—	અનુભૂતિ
134	અધીકારી અધ્યક્ષ કુમાર યાદ	માન્ડિ. માન. કુમાર સેટી. બેણી	—	અનુભૂતિ
135	અધીકારી અધ્યક્ષ કુમાર યાદ	માન્ડિ. માન. કુમાર સેટી. બેણી	અનુભૂતિ	અનુભૂતિ
136	અધીકારી અધ્યક્ષ કુમાર યાદ	માન્ડિ. માન. કુમાર સેટી. બેણી	—	અનુભૂતિ
137	અધીકારી અધ્યક્ષ કુમાર યાદ	માન્ડિ. માન. કુમાર સેટી. બેણી	ગોરક્ષનાથ બેણી. બેણી	અનુભૂતિ
138	અધીકારી અધ્યક્ષ કુમાર યાદ	માન્ડિ. માન. કુમાર સેટી. બેણી	અનુભૂતિ	અનુભૂતિ
140	અધીકારી અધ્યક્ષ કુમાર યાદ	માન્ડિ. માન. કુમાર સેટી. બેણી	—	અનુભૂતિ

અનુભૂતિ રાજ્ય સરકારને આશ્વદ આટ્ડ્સ અને આંદોલન પરિસ્થિતિ
શરીરાની વિશે - અનુભૂતિ રાજ્ય સરકાર
દિન: ૦૮/૧૧/૨૦૧૮

ક્રમ. નં.	નામ	કોલેજનાં નામ	શોધપત્રનાં નામ	અભ્ય
૧૪૧	સાહેબ કાલેજ ગુજરાત	સાહેબ કાલેજ ગુજરાત	અગનિ	
૧૪૨	S.I. નિર્મલા રા. નારાયણ.	સી.આઈ.આર. નારાયણ સ્ટેટ કોલેજ, ગુરુનાનદ નારાયણ.	સી.આઈ.આર. નારાયણ	અભ્ય
૧૪૩	સાચાલીયાની કાળજી કોલેજ	સાચાલીયાની કાળજી કોલેજ		
૧૪૪	કૃત્તિમાન સાનાર	કૃત્તિમાન સાનાર		
૧૪૫	સાનાર	સાનાર	કૃત્તિમાન સાનાર	
૧૪૬	સાચાલીયાની કાળજી કોલેજ	સાચાલીયાની કાળજી કોલેજ		
૧૪૭	સાચાલીયાની કાળજી કોલેજ	સાચાલીયાની કાળજી કોલેજ	અભ્ય	
૧૪૮	સાનાર	સાનાર	કૃત્તિમાન સાનાર	
૧૪૯	સાનાર	સાનાર	કૃત્તિમાન સાનાર	
૧૫૦	સાનાર	સાનાર	કૃત્તિમાન સાનાર	
૧૫૧	સાનાર	સાનાર	કૃત્તિમાન સાનાર	



શ્રી રામકૃષ્ણ સેવા મંડળ સંચાલિત
આણંદ આટર્સ કોલેજ, આણંદ
અને.



ગુજરાત સાહિત્ય અકાદમી, ગાંધીનગર
આયોજિત

એક દિવસીય રાજ્યક્ષાનો પરિસંવાદ
“ગુજરાતી ભાષા-પરિચય”

તા.૦૮/૧૨/૨૦૧૮, શનિવાર



પ્ર./ડૉ./શ્રી. અમિતા બેન. જે. ભટ્ટ.....
.....રમ. (શ્રી) આટર્સ કોલેજ, આણંદ.....

આણંદ આટર્સ કોલેજ, આણંદ અને ગુજરાત સાહિત્ય અકાદમી, ગાંધીનગરના

સંપુર્ણ ઉપક્રમે તા.૮/૧૨/૨૦૧૮ ને શનિવારે

“ગુજરાતી ભાષા-પરિચય”

વિષય પર આયોજિત
એક દિવસીય રાજ્યક્ષાના પરિસંવાદમાં

આપે
ઉદ્ઘારણ અને દેખનું

વિશે અભ્યાસપૂર્ણ વક્તવ્ય આખ્યા/શોધપત્ર રજૂ કર્યું
એ બદલ આ પ્રમાણપત્ર આપતાં અમો દર્ખ અને ગર્વની
લાગણી અનુભવીએ છીએ.

A.J. પ્રેસ્ટ
પ્રા. અમિતા જે. ભટ્ટ
પરિસંવાદ સંયોજક,
આણંદ આટર્સ કોલેજ, આણંદ

ડૉ. અધ્યાર્થિંહ ચૌહાણ
મહામાત્રશ્રી,
ગુજરાત સાહિત્ય અકાદમી, ગાંધીનગર

ડૉ. મનોહર પટેલ
આચાર્યશ્રી,
આણંદ આટર્સ કોલેજ, આણંદ

(Shri Ramkrishna Seva Manda's)
**ANAND ARTS COLLEGE,
ANAND**

**Dr M R PATEL
PRINCIPAL**



**OPP: ELECTRIC GRID
ANAND 388 001**

(O) (02692) 250260,

E.mail : aac.anand@yahoo.co.in

Annexure-II

Name of the Institution: Anand Arts College, Anand

Address: Opp. Grid, Anand-388001

Contact No: 02692-250260 **Email Id:** aac.anand@yahoo.co.in

Nature of the program: **Gujarati Seminar on “Gujarati Bhasha Parichay”**

Utilization Certificate

This is to certify that the grant of **Rs. 50000/-** (Rupees Fifty Thousand Only) was sanctioned to Anand Arts College from the Gujarat Sahitya Acadamy, Gandhinagar during the year **2018-19** towards the Financial Assistance to the College for organizing a seminar during the year 2018-19. The total expenditure of the seminar is **Rs. 68702/-** (Rupees Sixty Eight Thousand Seven Hundred Two Only).

A J Bhatt
Convenor




**Principal
PRINCIPAL
ANAND ARTS COLLEGE
ANAND.**

Utilisation Certificate

Annexure - I

Date: 08/12/2018

Name of Institution: Anand Arts College

Address: Opp. Ellcrtic Grld, Anand

Contact No: 02692-250260

Email: aac.ac@yahoo.co.in

Amount Sanctioned by Gujarat Sahitya academy : 50000

Nature of The Programme: Gujarati Seminar "Gujarati Bhasha Parichay"

No	Detail of Expense	Amount	Amount
1	Honorarium to Subject Experts		10000.00
	Shri Yogendra Vyas	2000.00	
	Shri Arvind Bhandari	2000.00	
	Dr Pinky Pandya	2000.00	
	Dr Bhagirath Brahmbhatt	2000.00	
	Dr Gunvant Vyas	2000.00	
2	T.A to Subject Experts		4500.00
	Shri Yogendra Vyas	2000.00	
	Dr Pinky Pandya	2000.00	
	Dr Bhagirath Brahmbhatt	500.00	
3	Tea, Coffee and Dinning Expense		35500.00
	JAYESH GOPALBHAI RASOJIYA MANDAL	29500.00	
	GURUKRUPA RASOJIYA MANDAL	6000.00	
4	Stationery & Printing Expense		14676.00
	Stationery & Printing (Nirav Printers)	3400.00	
	Stationery & Printing (Nageshwari Printing Press)	3650.00	
	Stationery & Printing (Paper Buddies Stationery & Xerox)	7626.00	
5	Postage Expense		732.00
	Postage Expense	732.00	
6	Miscellaneous Expenses		3294.00
	Miscellaneous Expenses	1040.00	
	Bouquet Expense	230.00	
	Photography & Flex & Banners (Rahul Digital Studio)	2024.00	
	TOTAL		68702.00

SIGN OF CONVENOR



 PRINCIPAL
 PRINCIPAL
 ANAND ARTS COLLEGE
 ANAND.
